



ستوفر بالـ دولار الأمريكي
 مستكم بقدر من الاشخاص الشخصي
 قودر مزيج فريد من الخدمات المالية الدولية
 تقدم خدمات مروعة عديدة
 معتمدة لدى أكبر اصنام والنفاد والموتويات وانتاجر
 الرافقة في جميع أنحاء العالم بالإضافة إلى اعتمادها
 لدى كبريات شركات الطيران وشركات تأجير السيارات
 وتوفر عن الحاجة تحمل مبالغ مضافة
 تحديث باعراق قودر كدوى تدره مالية

في كل مدينة في العالم
 في كل مدينة في العالم





من

يتوقع معظم المراقبين الجالسين في المقامى ان تكون معركة

انتخب مجلس الشعب الجديد سميحة سمير
وتختلف معهم في الرأي - بعض المرشحين الجالسين في الشبيبة
والفرادات .. وان كان مجلس المرشحين الجالسين في الفدرات اقل
كثيرا من مجلس المرشحين الجالسين في المقهى
وتختلف وجهة النظر الجرافية في الانتخابات حين يجلس المرء
في المقهى عن وجهة نظره حين يجلس في الفراتة -
ان المقهى حار ولكن الفراتة طاروة ..
من هنا ينصرف ذهن الجالسين في المقهى الى حرارة المعركة بسبب
حرارة المقهى وصدح البليور الواقع لصنع الشاي والقهوة .. هل قلت
الشاي والقهوة .. اه .. لقد وصلنا الى مربية الفرس ، ان الشاي
والقهوة علامتان بارتتان من علامات الانتخاب في مصر ، حتى ليؤمن
القول بون حرج ان موسم الانتخابات هو موسم شرب الشاي
والقهوة ..

هذه المرة على حساب المرشح أ على حساب الشعب ..
الناخب المستكين يهرب الشئ والقوة والشهقة على الشعبية على حساب
حصيله طوفاً الأعوام التي يقابل فيها مجلس الشعب
منعداً .. فوالأى المجلس منه أو أنحل لأى سبب من
الأسباب .. مثلك تلوح الفرصة التاريخية للناخب أن
يهرب الشئ والقوة على حساب المرشحين المختلفين ..
ثم يعرف الناخب بعد ذلك من علم الشئ وحالاته لميريد
أن يعرفه عن أفكار المرشح واتجاهاته السياسية ..
وهكذا .. لاينك المرشح يدخل الملهى حتى يتعلمه المجلس
عندئذ يشير المرشح الى صلب الملهى إشارة رشيقة كاشفارة المجلس
بأن يتزل دوراً من الشئ والقوة للمعلمين والرجالة والورد الجالس
على الكرسي ..
بعد ذلك الإشارة يصفق المجلس للمرشح .. وعندئذ يرفع
المرشح يديه مثل كتديب الى مجده مشيراً الى الجمهور أن يتوقف عن
التصفيق لأنه يريد أن يقول كلمة تاريخية بمناسبة هذه السيرة
الجغرافية الى الملهى ..
ويصمت الناخبون .. ويكلم المرشح فيقول أن صحيفة سوابقه
أيضاً من الفن .. وأن شرفه مثل من العكريت كما قال يوسف وهبى
وأنه قد استسبل .. ولاخبر من استسبل أو استسار ووجد نفسه أهلاً
لتعشيل الشعب السعيد الملهة في الملهى .. يحيا الشعب السعيد ..
عندئذ يهتف واحد من المختل في الملهى ..
وهنا يصل الشئ فيتمسك المجلسون الى شفة أو شفة أو
احتمسلة .. ويتصاعد من الشئ بخار ينعقد في جو الملهى اقتراداً
الانتخابية حارة ..

احمد بهجت

إلى أصحاب المزاج الراسخ

بن راني

AMR coffee

مواقيت الصلاة

الفجر	: ٥,٠٠
الشرق	: ٦,٢٧
الظهر	: ١٢,٠٨
العصر	: ٣,٢٣
المغرب	: ٥,٥١
العشاء	: ٧,٠٩

٩,٤٥ الرحمن علم القرآن

□ ١٧٤٤ : إقامات برنامج ، إقامات النفس
 حلقه من الشكل الذي يشكو منها
 المواطنون من محافظتي
 واسطوط ولاق مع د. حتى
 وكيل وزارة الصحة للبحر
 وحل أسلوب وزارة الصحة
 من الرعية الأغنية التي تصل إلى
 البرنامج اعداد وتقديم
 حسين

□ يقدم صلاح الصواف برنامجه
(صور .. وأشكال) ١,٤٠ ظهر

و : للمشاهد رأى

التليفزيون أصبحت مكررة وتعرض أفلام قديمة لفريد شوقي لم تعرض

بالتيفزيون مثل سلطان عبد
الغوليس وابو حديد وقتول
الحسينية لو عرضت هذه الافلام
يومية لن نمل منها فنرجو من
النسبة/ سلمية صادق عرض هذه
الافلام لاننا في اشد الشوق
لمشاهدتها

أثور إسمايل وإحسان القلعاوى وبعض من الوجوه الجديدة تدور السهرة حول طلاع الإنسان ومحاولاته لبناء نفسه والشعور بالعرفان لكل من أضاء له شمع.

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم (قطار الليل) بطولة : عماد حمدي

المخدرات ويظهر في حيلاتها شخص يحاول انقاذها من براثن أبو العز.

مراجعة

فيلم جلوريا الصغيرة : ٢

من بين هؤلاء الفنانين من جالوريا القننة الفنية البلية فيلم الصغيرة.. أخيراً سعيدة بطولها كريستوفر بلانر وبينتي ديفيز وميرين سيليلون ومارتين بالسم. وتكون لحداله في الفترة من ١٩٦٢ الى ١٩٦٣ في الولايات المتحدة الأمريكية حيث القننة جالوريا التي تتزوج رجلا ثريا يكرها في السن. والمشكلات التي تواجه هذا الزواج. الفيلم حصل على جائزة إيمي لأحسن أخراج وأحسن ممثل

٥٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥٠٥ الاخبار ٥١٠ اصديقاء المعرفة ٥٣٠

تجود على الطريق ٥,٥٩ رينوياتج ٦,١٤ زحمة ٦,٦٤ حلف السبوع
٦,٣٤ مرع حريف الشرف ٧,٠٨ حلوة يا بلدى ٧,١٨ لتماثيل المعلم (رؤية
عصرية عن الزناعة) ٧,٢٥ الخليل الحليمة ٨,٠٨ لكل عروسين ٨,٤٠
فيلم شاطئ الغرام ، بطولة ليل مراد وحسين صديقي وأخراج يركات
١٠,٢٠ ذات عقول الصالحة ١٠,٣٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة

القناة الأولى القناة الثانية

أكاديب النقام الليبي

من الموضوع ..

□ تسجيلات صوتية بصوات الاسرى اللبيين في تمامه تستمع اليها من اليوم على موجات اذاعة الشرق الاوسط ٧.٣٠ مساءً (ارض البنات) جديد يعنوان (ارض المختار واخونا المختار) ويكشف معارك النظام اللبى واكتفبه والى الشعب وذلك بصوات ابنائه ليبيا الاحرار انفسهم كما يقدم البرنامج تعليقات تتناول الممارسات الانسانية التي يمارسها النظام اللبى ضد ابنائه الشعب الشقيق .

يختتم بيومى - كُتب المقدمة الغنائية للبريدى ..

استخدامها ..

١١,٣٠ للأطفال بين العرائس مع الجزء الرابع من مسرحية

ميدوب

١١,٥٠ الاخيل

١٢,٠٠ كوريتو عليلة

١٢,١٨ الحلقة الاول من مسلسل (ولسه جلم بيوم)

بطولة سميرة لاجم ووفو الشريف

١,٠١ الدين المعلة حول التحفيز من الاسراف والله عنة

٤,٠٠ افتتاح والقران الكريم

٤,٥٥ كلوزا وفولتهم وحلقة من ابن خلون

٣,١٦ فيلم قطار الليل

٤,٥٠ سنان كترين ..

تسجيل

٥,١٥ الاخيل بقروسة

٥,٣٠ وعلم الاسلام يتحدث

عبد السلام محمد عبد

ميراث المرأة في الشعب الاسلامي

٥,٥٧ الحب في الارض ..

الحبيب حافظ

٦,٠٠ المصاهرة الحرة

جولان جديدة

٦,٣١ بانوراما بضم حديث

٤,٢٥ غلام الرياحه .
٤,٢٦ الناس والسماحة
٥,٠٣ شعوم وحلقة من الشيخ
تركيا أحمد من خلال لقاء
مع المؤرخ الموسيقي محمود
كامل وعزال الكمان أحمد
الحقاني .
٥,٦٦ المجلة الصحية وحلقة من
الانراض الجلدية
والنواصم .
٦,٠٠ الاخبار ويلينا برناتس
اخرى وسبقه عنان
٧,١٨ صوت الموسيقي . تقديم
سحر الخيري .

□ تتلقى ١١,٠٥ الليلة من الشرق
الأسط مسلمة من مسجدة (مطل)

٩,٠٨	الحب المقدس عن المسيحية
٨,١٥	الفرنسية (بونيج - بونيج)
٨,٣١	المسيحية بطرولة يوسف شهاب
٩,٢٣	وميرفت أمين وعبد النعم ميناوي
	وعصمت محمود وشاهينيان وكامل
	أنور.
٩,٠٨	٩,٥٢ حديث الزواج عن مدى
	الحقيقي
	٩,٠٠ الأجيال
	٩,٥١ الأجيال السينوية
	١١,٥١ سورة استعراض غنائية
	بعضان (رياب) تاتيف
	صلا عطفاوي وسناريوي
	٩,٠٨ الأجيال
	٨,١٥ الأجيال
	٨,٣١ المسلسل الاجتماعي
	٩,٢٣ خمسة أسبوع وحلق
	مدينة العريش ..
	سؤال في منطقة مصر
	في خاطري ..
	٩,٠٨ الأجيال

□ يقدم برنامج من الشاشة
المكشوفة من ١٢ إلى ١٤ ساعة

<p>١٢، ٤٩ القرآن الكريم ما تيسر سورة (ص) ثلاثة أحمد الزبيدي</p>	<p>عبد المجمع ابراهيم وجعل إسماعيل وإسلام فرس وعلا رامي وغناء : أحمد ابراهيم وعزة بليغ وعتب</p>	<p>الليل من البرننج العام قصة فيلم الشيفسة واحدة كلفة (بطولة أحمد الشريف ويسرا وخيرية أحمد نصرة زينب صالحي وإخراج محمد</p>
---	---	--

National **المرکز المعتمد** **٢٥٨٣٣٤٦** **الهاتف والبريد** **٢٥٨١٠٤٠** **جميع المراكز** *** فندق اطلس الزملاک *** *** فندق اطلس سنتر بالإبوا *** *** باوریناغات ٨٥٣٩١١ *** *** الإیزونات ٨٥٠٢٠٤ *** *** شبرا بلاس بشيرا و ٩٢٠٧٤٨ * کایوت ٧٤٥٣٥٠ ***

* يمانا ٩٢٤٧٧
سكة سفر. نور الشريف
* مودرن بشبرا
سكة سفر
* ميماي ٧٤٥٦٥٦
الضفالة. نادية الجندي
* بيجال ٩٣٨٥٩٤

المقدسات . قلوب الغشوى
مصر الجديدة
* بوكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤
قاهر الزمن
* * * * *

* فريال
الضالعة - ناعية الجندي
* أوميميت ٥٩٧١٨٦٦

* ربيع
الافرام قلعون
* ستراند
قلعة الفيولان

* اوبرا سوماچ
عزراء وثلاث رجال . كومنڈو الجبار .
مصر * الخريد
مسارح ومطاء
* ۱۱۱

شريعة فاضل - محمدي
سونيا احمد -
مجدى الحسيني
* مدرسة غناطة الساجدة ت. ١٩٧٢

يومياً بالصالة الحمراء المطرب عد
نغمة فؤاد - مندية - يو
مها كتل - عاتق أبو النصر - لوركا
ديسكو نغمة لونا أحدث التسجيلات
بنسا - مطعم شرقي - كافيتريا وحد

* فندق وقرية لوتس
الغريوضية الهرم ت ٧١٨٨
المقهى الليلي كل ل
فلتن فايد - ليلي حمدي - مها كامل - قصر
سلمي - وكل ليلة مفاجأة - القهوة بدلي
ش. د. خديجة - خديجة - خديجة - خديجة - خديجة -

* مطعم كبابجو
٢٣ شارع جدة خلف
٥:٠٠ - ٣٤٩٣٥٠٣
خدمة ٢٤ ساعة مع توصيل
كاف - حمام متبوي ومحتش.

مکرونة - محشیات - فطائر

الضمانات الموحدة
على سرعة الحرية

حالياً ٢٥٥-٢٢٢

القاهرة ٧٥٧٥٦٦

ک

١٥٪ وجوه جديدة في حزب الأغلبية



رغم المحرم يوسف والى د. أحمد سلامة ميلاد حنا

حل وسط هو أن يظل الانتخابات مرشحا فرديا بدعم وتأييد الوفد. وعموما فإن الوفد قد تخلى نهائيا عن فكرة التحالف مع الإخوان المسلمين وخلال أيام ستعود رياسته الى اجتماع المكتب التنفيذي للحزب لاستعراض القوائم الكاملة للترشيح. فلن يلتزم الوفد بالهيئة العليا للوفد بعد ذلك. ولكن برغم هذا التأخير فإن بعضا من المرشحين الوفاء قد استقر على دوائره وبدأ فيها البداية بالفعل وبذل فؤاد سراج الدين محاولات مع عدد من أساتذة الجامعات والمعلمين وأبناء الاسر الوفاء القديمة للترشيح.

محمود مراد



شركات الاعتصام

... رجال يصنعون المستقبل ...

ياؤن الله .. موعدا باكر ..

سفنكس هاوس

مطعم بهو خوض

قاعة شرقية مستديرة

قاعة افراح مربعة

أسكنه الله

شركة الدلتا للتأمين

ش. ٢٠٢٠

حسن أحمد نجيب

رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب

السادة: سامي الزعبي

عبد الخالق أنور

بمناسبة افتتاح

وسيد الشركة أنوار قامت بتغطية جميع عملياته التأمينية

١٢٢٩ شارع التحرير/ الدقي/ الجيزة ص.ب. ٣٢

٧٠٨٤٥٥ / ٧٠٩١١٨ / ٧٠٩٢٢٩ / ٧٠٩١١٨ / ٧٠٩٢٢٩ / ٧٠٩١١٨

٢٢٨٥٤٥٥

٢٢٨٥٤٥٥

٢٢٨٥٤٥٥

ماذا جرى في اليوم الأول لفتح باب الترشح؟



بعض المرشحين للانتخابات الفردية بالقاهرة يقدمون أوراق ترشيحهم

الحزب الوطني استكمل مرشحيه الفرديين في كل الدوائر

صرح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والأمين العام للحزب الديمقراطي بأن جميع الدوائر الفرديية الـ ٤٨٠ قد تقدم فيها مرشحون عن الحزب الوطني. وأنه روعي في الاختيار تقديم مجموعة من الكفاءات في تخصصات مختلفة ومن مختلف التيارات السياسية التي انضمت لخير الحزب الوطني الديمقراطي. ومن بينهم الدكتور يحيى الجمل والعمادش العقيل نائب رئيس حزب العمل السابق. وصرح كمال الشاذلي الأمين العام المساعد وأمين التنظيم بالحزب الوطني أنه قد تقدم في الدوائر الفرديية اسر مرشحو الحزب وهم:

- في القاهرة: محمد جويل والمهندس جمال السيد وزير الاتحاح الحربي والدكتور عبدالجبار جمال الدين والدكتور السيد علي السيد وزير شئون مجلس الشعب ووزير ابراهيم حسين.
- وفي الاسماعيلية: المهندس عثمان احمد عثمان.
- وفي السويس: الدكتور حسين سمير محمد عبدالتى.
- وفي المنوفية: المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ومحمود حسين ابوبوف.
- وفي الفيوم: الدكتور صوفى ابوطالب رئيس مجلس الشعب السابق.
- وفي القليوبية: حسن منصور وسعيد جمعة.
- وفي الشرقية: الدكتور احمد عمر هاشم واحمد فتحي عمر.
- وفي الغربية: مجدى كلك وفاروق خلف والشبح منصور الراعى.
- وفي دمياط: المهندس حسب الله الكفرارى وزير الاسكان والتعمير.
- وفي الدقهلية: المهندس عزت عبدالله وتوفيق عبده اسماعيل وزير السياحة السابق واحمد البرادى.
- وفي بني سويف: سعد بهنساوى.
- وفي قنا: يوسف العدل.
- وفي المنيا: احمد ابورية.
- وفي البحيرة: محمد قزوينى ومحمد الطحان.
- وفي سوهاج: محمد عبدالمجيد ورضوان وزير شئون مجلس الشعب والدكتور جلال ابوالمنصور وزير التمتين.
- وفي اسوان: مة محمد صالح.
- وفي الوادى الجديد: محمود قزوى البرنس المحافظ السابق.
- وفي مرسى مطروح: محمى عبدالكريم عبدالقادر.
- وفي جنوب سيناء: ابراهيم سالم الجليل.
- وفي شمال سيناء: الكاشف محمد الكاشف.
- وفي البحر الأحمر: سيدى احمد ابراهيم.
- وفي اسبوط: ابراهيم محبوز والمهندس الفاعل.
- وفي بورسعيد: يوسف الجبروتى.



اسر مرشحو الحزب وهم

كانت الحركة اسس تشبته برغم انه اليوم الاول لفتح باب الترشح للانتخابات لمجلس الشعب. وقد تقدم عدد كبير من الاعضاء بأوراق ترشيحهم للمقاعد الفردية بالدوائر الثمان والاربعين بكل المحافظات. اما قوائم الاحزاب فان احدا لم يتقدم منها. ومع هذا فان الحركة التي بدأت كانت حزبية بالدرجة الاولى ووسطها بذل المستقلون جهودا كبيرة لتأكيد نورهم .. وكانت هذه هي الصورة اسر كما سجلها مندوبو «الأهرام»:

في مديرية أمن القاهرة: شهد اليوم الاول لتلقى طلبات الترشح انبعاثا من المرشحين حيث توافد في الصباح الباكر عدد كبير منهم في مقدمتهم د. احمد فتحي سبزو وزير التعليم مرشحا عن الدائرة الرابعة ود. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة مرشحا عن الدائرة الثالثة ود. جمال الدين السيد وزير الدولة للانتاج الحربي مرشحا عن الدائرة الثانية.

وقد توافد وصول المرشحين من التبعة صباحا وحفي الوحدة والنصف ساعة انهاء للموعد.

واي ان ستر

WAY IN CENTER

مطلوب بائعات ذوات خبرة في الملابس وأدوات إلتجميل مرتبات وحوافر مجزية

مذاق لا يقاوم

فقر الدين الرحاب من إنتاج مصانع الامام

مطلوب للعمل بدولة الامارات

شركة ماريكو للتجارة والقرارات الفنية

٧٦٥٤

YARED

كلاسير

الكتاب .. يجمع المكتبات الكبرى

خامات مستوردة .. تصنيع محلي

متوفر بجميع المكتبات الكبرى

إنتاج المصنع الحديث لتحويل الورق

مركز التوزيع المصري

٧٧٥٩٥٦ / ٧٥٦٣٢٤

٢٠٧٩٢

٢٠٧٩٢

أخبار العالم

مضخة تنفذ إلى الكبد لنقل العلاج الكيماوي مباشرة



تصوير: محمد وسيم

نجح أطباء جراحة الأورام في مصر في إدخال أسلوب جديد لعلاج مرضى السرطان وبخاصة سرطان الكبد يعتمد على حقن المواد الكيماوية بالحقن المباشرة في الكبد. وذلك من خلال وضع قسطرة في أحد الشرايين الصغيرة المتفرعة من شريان الكبد الرئيسي يتم توصيلها بجهاز يوضع على البطن تحت الجلد أما في عتقة القطن المدوي أو عتقة الحوض بوضع جرحه (١ سم × ١,٥ سم) حيث يتولى ضخ المواد الكيماوية بحيث أن الدم الذي يصل إلى الكبد ويغذي الخلايا الطبيعية والسراطينية يحتوي على الدواء الكيماوي فيصل مباشرة إلى الخلايا السرطانية في الوقت المناسب وبكمية والجرعة المطلوبة.

وقد بلغت نسبة نجاح هذا الأسلوب الجديد حوالي ٨٥٪ وهو ما يزيد نسبة أكثر من ٧٠٪ عن الأسلوب التقليدي الذي يعتمد على حقن المواد الكيماوية في وريد الفراخ إذ لم تكن نسبة التحكم في المرض بهذا الأسلوب الأخير تتجاوز ١٥٪ في أحسن الأحوال.

ونال الدكتور مصطفى منيع استاذ جراحة الأورام بطب القاهرة والذي قام باستخدام هذا الأسلوب في ٢٤ حالة بمستشفى السلام الدولي أن أورام الكبد السرطانية نوعان الأول وهو أن تكون أوراماً أولية وهي التي تنشأ في خلايا الكبد نفسها والثاني أورام ثانوية وهي التي تنشأ من أي عضو آخر غير الكبد وينتقل إلى الكبد مثل سرطان الثدي وسرطان القولون والمستقيم والبنكرياس والمعدة. وهناك نسبة تصل إلى حوالي ٧٠٪ من سرطانات الكبد يمكن علاجها جراحياً وبخاصة إذا كان الورم في مراحله الأولى أما الـ ٣٠٪ الباقية فيكون الورم السرطاني فيها قد انتشر في الكبد بحيث لا تسمح الحالة بالاستئصال الجراحى. ومن هذا الأسلوب فإن هناك طرقاً أخرى للعلاج أهمها العلاج الكيماوي وهو ما كان يتم سابقاً من طريق وريد الفراخ ولكن يبيد هذا الأسلوب التقليدي ويحول تركيز الدواء

تحقيق: حسن فتحي

إلى الكبد بنسبة مختلفة جداً فضلاً عن المضاعفات التي قد تصاحب ذلك والتي تتمثل في فقدان الشهية وفقر البهلاء المخالي المبلل للجهاز الهضمي وسقوط الشعر والتأثير على الخصيتين بدرجة قد تؤدي إلى العقم والتأثير على كبدات الدم حيث قد يتسبب في هبوط كرات الدم البيضاء والتأثير على جهاز المناعة ويحدث التهاباً.

ولكن ما هي الفكرة التي يعتمد عليها تنفيذ هذا الأسلوب الجديد؟

الاجابة تأتي على لسان الدكتور مصطفى منيع إذ يقول أنه في حالة ما إذا كان السرطان أولياً أو ثانوياً في الكبد استعملت مضخة مائلاً كانت هناك خلايا سرطانية في أجزاء أخرى من أعضاء الجهاز الهضمي لم لا تكون ذلك وجوه السرطان ويكبد فقط سواء كان

أولاً لم تكن. ثم يتم بناء على ذلك استئصال جزء من ورم الكبد لتحديد نوع السرطان.

لما الخطوة الثانية فهي تحديد الشريان الكبدى الرئيسى من خلال اجراء تشريح لمنطقة مخد الكبد وبعد ذلك توصيل القسطرة في أحد الشرايين الصغيرة المتفرعة من شريان الكبد الرئيسى ويتم فيها ببطء حتى تصل بدايتها إلى شريان الكبد الرئيسى لتستطيع أن تضغط على شريان الكبد من خلال حبل أوريض في شريان الكبد. ثم يتم توصيل القسطرة بجهاز مضخ من مواد معينة يقلبها الجسم ويبلغ حجمه ١,٥ سم × ١,٥ سم ويوضع تحت الجلد على البطن أما في عتقة القطن المدوي أو عتقة الحوض لغرض الحقن في شريان الكبد.

تثبيت وعمل انزلاقه الى داخل الجسم يستدعيه استخدام أسلوب الحقن

لجنة تاور (بقية)

وقالت الصحفية أن اللجنة تلقت معلومات بأن الرئيس ريجان ناقش في ١٩٨٥ مع كبار معاونيه ضرورة تنسيق سياسة جديدة تجاه ريجان على أن يتم إنكارها في حالة الكشف عنها.

ونكرت وكالة أسوشيتد برس أن ريجان بحث برسالة إلى لجنة التحقيق يوم الخميس الماضي ولكنها لم تعرف محتواها. بينما ذكرت صحيفة واشنطن بوست أن ريجان ذكر في رسالته أنه لا يستطيع أن يتذكر ما تم سحبه من مبيحات الأسلحة لإيران وقال أنه ترك نفسه تحت تأثير ما تذكره الآخرين. بينما ذكرت مصادر كويتية أن الرسالة تضمنت تسييراً ثالثاً لا حدث في صفقات السلاح لإيران.

وأما في س. س. أن اللجنة قبلت للاجتماعات ورفع المبلغ المستحق في خزانة واحدة بدلاً من ٣ خزانة الأمر الذي كان يستغرق وقتاً طويلاً.

لما رسوم التوقيعات التي كانت تحصل على المبيحات التي تصدر بعد الساعة الثالثة ظهراً وكانت تدفع ٣ جهات تصرف كموازن للعاملين

رئيس الوزراء يصدر [بقية]

تصديراً دون قيد أو شرط إنتاج معينة. وتجيب نسبة ٥٠٪ من حصة الصادرات لحساب المصدر.

عدم قيام شركات التجارة الخارجية بتحويل عوالم أكثر من ٢٪ على صادرات عوالم الخاص في نطاق الصفقات الممنوعة.

وأعلن الدكتور محمد الرزاق وزير المالية أن سياسة الحكومة تتجه نحو تشجيع عملية التصدير. وأنه قام بزيارات ميدانية لجمع المبيحات لتفقد ممتلكات المصدرين على الطبيعة. وكان نتيجة ذلك أن أصدر القرارات التالية:

تشكيل لجنة واحدة يمثل فيها كل من الجبر السيل والرياحية على الصادرات. والمجاهد للتفتيش مرة واحدة على الراسل المصدرة اختصاراً للاجتماعات ورفع المبلغ المستحق في خزانة واحدة بدلاً من ٣ خزانة الأمر الذي كان يستغرق وقتاً طويلاً.

لما رسوم التوقيعات التي كانت تحصل على المبيحات التي تصدر بعد الساعة الثالثة ظهراً وكانت تدفع ٣ جهات تصرف كموازن للعاملين

حتى يمكن تحقيق هدف قومي هام: هو التخلص من جبل القمامة

تواصلت الدراسات التي أجرتها بعض محافظات مصر في أن أفضل طريق للتخلص من القمامة هي تطبيق تجربة تشييل الفران لحرق القمامة أو ترميدها.

لما هي قصة هذه التجربة... ولماذا فشلت تجربة تشييل؟

البداية في عام ٨٢ قامت وزارة الحكم المحلي بتشجيعاً على جميع المحافظات بتبني نهجيات عاجلة من رئاسة مجلس الوزراء بأن يولى السادة المحافظين اهتماماً كبيراً بنظافة المدن والحفاظ على البيئة من التلوث. ولم تتبدد المحافظات لحظة واحدة في التفتيش. فتمت إلى سلسلة من الاجتماعات الموسعة لمراجعة أفضل الوسائل التي يمكن اتباعها للتخلص من القمامة بعد أن خاضت جميع المحافظات تجربة مختلفة لنظافة مدنها ولكنها لم تنال لم تحقق الهدف.

وفق موائد المتفاحات لوزراء المحافظات للتفتيش لأعضاء رؤساء المجالس المحلية الشعبية تقرر البدء لأول مرة في تنفيذ تجربة جديدة من نوعها في مصر وهي تجربة استخدام الفران أو ترميدها.

بمبادرة من ١٠ للتحقق من التجربة الإكوادورية التي تنفذ على حقن القمامة وتحويلها إلى ترميد. وبالفعل تم تنفيذ على شراء بعض هذه الفران وتبني التجديد لجمع الخبثات. وبالفعل تم تنفيذ على شراء بعض هذه الفران وتبني التجديد لجمع الخبثات. وبالفعل تم تنفيذ على شراء بعض هذه الفران وتبني التجديد لجمع الخبثات.

تجربة الإكوادورية مختلفة. يقول عزت محمود دافوس رئيس المجلس الشعبي للإكوادورية: إننا بدأنا تجربة إكوادورية منذ ١٩٨٠ ساهم في راس الساحة في مصر. كان هو أستاذ وسيد للتخلص من مخلفات المصانع على الطريقة المصرية. وخاصة بعد أن دخلت مصانع مصر من المنافسة من حيث النظافة والتوزيع من المصانع.

لما محافظة القنوبية عمر عبدالأخر يقول إننا لسنا مثل الإكوادورية. لا توجد لنا شواهد ولا نماذج. وإنما توجد كليات مهولة

محمود عبدالعزيز

من القمامة التي يتخلص منها الناس في منازلهم. وتشهد مع سياتنا في تجميل مدنها بأنها عاصمة المحافظة. والبعض الآخر لها دعماً إلى عدة اجتماعات مع رؤساء المحافظات للتفتيش. وانتشرت مناقشاتنا التي تنقل تجربة الفران الإكوادورية التي تنفذ على حقن القمامة وتحويلها إلى ترميد. وبالفعل تم تنفيذ على شراء بعض هذه الفران وتبني التجديد لجمع الخبثات. وبالفعل تم تنفيذ على شراء بعض هذه الفران وتبني التجديد لجمع الخبثات.

بعد مولد السيد الجدي

من الغربية يقول محافظه المستر أحمد عبدالحسين... أن حرصاً فكرياً على أن تظهر مدينة

خلاف بين سوريا وإيران (بقية)

الغربية هو حركة أمل الشعبية التي تنضت عسكرياً خلال الأيام الماضية أمام تحالف الدروز والبسار. وأكسبت حركتها شعبية واسعة. أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية.

خلاف بين سوريا وإيران (بقية)

الغربية هو حركة أمل الشعبية التي تنضت عسكرياً خلال الأيام الماضية أمام تحالف الدروز والبسار. وأكسبت حركتها شعبية واسعة. أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية.

لماذا لم تنجح هذه التجربة؟

تلال القمامة كيف نتخلص منها؟

هذه التجربة... لماذا لم تنجح؟

تلال القمامة كيف نتخلص منها؟

هذه التجربة... لماذا لم تنجح؟

تلال القمامة كيف نتخلص منها؟

تحقيق: محمود عبدالعزيز

من القمامة التي يتخلص منها الناس في منازلهم. وتشهد مع سياتنا في تجميل مدنها بأنها عاصمة المحافظة. والبعض الآخر لها دعماً إلى عدة اجتماعات مع رؤساء المحافظات للتفتيش. وانتشرت مناقشاتنا التي تنقل تجربة الفران الإكوادورية التي تنفذ على حقن القمامة وتحويلها إلى ترميد. وبالفعل تم تنفيذ على شراء بعض هذه الفران وتبني التجديد لجمع الخبثات. وبالفعل تم تنفيذ على شراء بعض هذه الفران وتبني التجديد لجمع الخبثات.

بعد مولد السيد الجدي

من الغربية يقول محافظه المستر أحمد عبدالحسين... أن حرصاً فكرياً على أن تظهر مدينة

خلاف بين سوريا وإيران (بقية)

الغربية هو حركة أمل الشعبية التي تنضت عسكرياً خلال الأيام الماضية أمام تحالف الدروز والبسار. وأكسبت حركتها شعبية واسعة. أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية.

خلاف بين سوريا وإيران (بقية)

الغربية هو حركة أمل الشعبية التي تنضت عسكرياً خلال الأيام الماضية أمام تحالف الدروز والبسار. وأكسبت حركتها شعبية واسعة. أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية.

محمود عبدالعزيز

من الغربية يقول محافظه المستر أحمد عبدالحسين... أن حرصاً فكرياً على أن تظهر مدينة

لماذا لم تنجح هذه التجربة؟

تلال القمامة كيف نتخلص منها؟

هذه التجربة... لماذا لم تنجح؟

تلال القمامة كيف نتخلص منها؟

هذه التجربة... لماذا لم تنجح؟

تلال القمامة كيف نتخلص منها؟

تحقيق: محمود عبدالعزيز

من القمامة التي يتخلص منها الناس في منازلهم. وتشهد مع سياتنا في تجميل مدنها بأنها عاصمة المحافظة. والبعض الآخر لها دعماً إلى عدة اجتماعات مع رؤساء المحافظات للتفتيش. وانتشرت مناقشاتنا التي تنقل تجربة الفران الإكوادورية التي تنفذ على حقن القمامة وتحويلها إلى ترميد. وبالفعل تم تنفيذ على شراء بعض هذه الفران وتبني التجديد لجمع الخبثات. وبالفعل تم تنفيذ على شراء بعض هذه الفران وتبني التجديد لجمع الخبثات.

بعد مولد السيد الجدي

من الغربية يقول محافظه المستر أحمد عبدالحسين... أن حرصاً فكرياً على أن تظهر مدينة

خلاف بين سوريا وإيران (بقية)

الغربية هو حركة أمل الشعبية التي تنضت عسكرياً خلال الأيام الماضية أمام تحالف الدروز والبسار. وأكسبت حركتها شعبية واسعة. أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية.

خلاف بين سوريا وإيران (بقية)

الغربية هو حركة أمل الشعبية التي تنضت عسكرياً خلال الأيام الماضية أمام تحالف الدروز والبسار. وأكسبت حركتها شعبية واسعة. أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية. كما أن هذا الأمر الذي يزعج سوريا في بيروت الغربية.

محمود عبدالعزيز

من الغربية يقول محافظه المستر أحمد عبدالحسين... أن حرصاً فكرياً على أن تظهر مدينة

محمود عبدالعزيز

من الغربية يقول محافظه المستر أحمد عبدالحسين... أن حرصاً فكرياً على أن تظهر مدينة

موجه رأى

أسئلة انتخابية
أصبح معروفا بعد السماح لى موجه رأى كل حزبيا أو مستقلا أن يقدم لترشيح نفسه منفردا فى كل دائرة من الدوائر الـ ٤٨ التى تنقسم إليها مصر . وبهذا تنقسم الانتخابات لأول مرة فى تاريخ مصر بين شهيروين معروفين فى العلم وهما : الانتخابات بالقائمة . والانتخاب الفردي .

والانتخابات الفردية هي التي درجت عليها مصر وتعرفها منذ بداية الانتخابات المصرية عام ١٩٢٤ وقد تم بواسطتها انتخاب جميع البرلمانات التي عرفتها مصر من عام ٢٤ إلى ما قبل عام ٨٤ . أما في عام ٨٤ فقد بدأ لأول مرة تطبيق الانتخابات القائمة لكن كان فيها تطبيق بعد فقد كان استخدام هذه الطريقة الواحدة يعنى حرمان اى مرشح مستقل من استخدام . واجب . ترشيح نفسه لجلس الشعب وهو ملزم بمخالفة الدستور الذي يقضى بأن الترشيح واجب على كل مواطن يري في نفسه القدرة على خدمة وطنه .

وقد جاءت التعديلات الأخيرة لقانون الانتخابات لتصلح العيوب الدستورية في القانون الذي على أساسه تم انتخاب ٨٤ . وفى الانتخابات الجديدة سوف يتم تقديم بطلاني ابداء رأى لكل ناخب . أحدهما سجل فيها قوائم الأحزاب التي ترشح نفسها في الدائرة والثانية سجل فيها أسماء المرشحين الذين رشحوا أنفسهم بطريقة الفردية .

وأختار الناخب لقائمة من القوائم يعنى أنه أعطاهم للمرشحين المسجلين في القائمة أما بقائمة المرشحين بطريقة الفردية فالتنخب عليه أن يختار شخصا واحدا من كل المرشحين يصر الناظر على عدد المرشحين . وقد فصل عنهم في دائرة إلى عشرة مرشحين وقد يرفع هذا العدد في دائرة ثانية وقد يرفع في دائرة ثالثة ربما إلى ٢٠ شخصا . والواقع أن الناخب عليه أن يرفع ثلاثة اختيارات . الخيار الأول أن يقوم بإبداء رأيه في البطاقة : بطاقة القوائم وبطاقة المرشحين الفرديين . والاختيار الثاني أن يسجل رأيه في بطاقة القوائم فقط دون أن يسجل رأيه باختياره أنه استخدمها قبل اختبار عند الفوز . والاختيار الثالث أن يعطى رأيه في بطاقة الانتخابات الفردية فقط دون القوائم .

ولكن السؤال الذي يثار هو : هل في حالة اختيار أى من الخيارين الثاني والثالث هل يكون على الناخب أن يضع بطاقة الرأى التي يرفض أن يعطيها صوته في الصندوق الخاص بها كونه بيضاء أو لا يضعها ؟ وإذا وضعها بيضاء دون أن يسجل رأيه باختياره أنه استخدمها قبل اختبار عند الفوز صوتا صحيحا أو باطلا ؟ أم هل يكون له إذا أراد ألا يضع في الصندوقين الموجودين سوى البطاقة التي سجل فيها رأيه وتكون النتيجة عند الفوز اختلاف عدد البطاقات في كلا الصندوقين .

سؤال رسمى .

صالح مقنصر



إحسان عبد القدوس

إحسان عبد القدوس

معظمهم من الشخصيات السياسية العادية بل إن بعضهم سبق أن رشح نفسه في الانتخابات ولم يستطع أن يصل إلى المجلس عن طريق الأصوات الشعبية . فلما وضعت الدولة بعد ذلك داخل المجلس فلما أنها تحددت الإرادة الشعب وأما أنها تعرفت بأن الشعب ليس له دفاع إلا استعماله . ولما اعتقد أن فرض أعضاء معينين على مجلس الشعب ليس له دفاع إلا استعماله . ولما اعتقد أن فرض أعضاء معينين على مجلس الشعب ليس له دفاع إلا استعماله . ولما اعتقد أن فرض أعضاء معينين على مجلس الشعب ليس له دفاع إلا استعماله .

ولكن السؤال الذي يثار هو : هل في حالة اختيار أى من الخيارين الثاني والثالث هل يكون على الناخب أن يضع بطاقة الرأى التي يرفض أن يعطيها صوته في الصندوق الخاص بها كونه بيضاء أو لا يضعها ؟ وإذا وضعها بيضاء دون أن يسجل رأيه باختياره أنه استخدمها قبل اختبار عند الفوز صوتا صحيحا أو باطلا ؟ أم هل يكون له إذا أراد ألا يضع في الصندوقين الموجودين سوى البطاقة التي سجل فيها رأيه وتكون النتيجة عند الفوز اختلاف عدد البطاقات في كلا الصندوقين .

سؤال رسمى .

صالح مقنصر

على مقعدي فى الشارع السياسى

قال الشاب وهو تائه مع الفكره :
- بما أننا اعتدنا لنفسنا من علماء الغيب وولاة السياسة الصالحين فقد تحدثنا طويلا عما يمكن أن يقع في المستقبل من تحولات وتغييرات . لكن هناك نصا يفر كثيرا من الآراء والتغييرات المتعارضة ورغم ذلك فهذه التغيرات التي قد تحدثها هذه السياسة صريحة وكأنه يحمل نوعا من الإلهام يساط على كل من يناقشه . وهو النص الذي يفرض أن يكون ٥٠ ٪ من أعضاء المجلس النيابي من العمال والفلاحين . ولما كنا نناقش هذا النص كثيرا من الشخصيات بل ومن الأحزاب السياسية غير مقتنعين بهذا النص . ولكنهم مستسلمون له . ربما خوفا من مواجهة تجمعات العمال والفلاحين . ولما نأسى أصبحت حائرا بين الإيمان والكفر . ولا أدري إلى أين سيأخذني المسير .

وقال العجوز في هدوء :
- إن تحديد نسبة معينة لتمثيل الوضع الاجتماعي داخل المجلس النيابي يمثل معنى الاعتراف بالتنوع الاجتماعي . والدور الذي تقوم به الطفلة لجانا فعلا أن الخلق الطوائف بين بعضها البعض ويتنوع مستورها ما لا يكون لكل منهم نسبة محددة لتمثيل الأمة داخل المجلس النيابي . بل تصل إلى تقسيم المناصب العليا ومراكز السلطة .

ولكن مصر لم تعرف أبدا بأنها تمثل مجتمعا طبقيا . إنما تقوم على وحدة متكاملة لا يؤثر فيها تعدد الفئات أو حتى تعدد الأديان . وهذه الوحدة القوية هي التي خلقت فعلا تمثيل كل الفئات دون حاجة إلى النص على أن يكون لكل فئة نسبة معينة . والمجلس المصري يجمع بين المسلمين والأقباط مثلا . ولما كنا نناقش هذا المجلس النيابي دون أن ينص على نسبة هذا التمثيل في الدستور . وإن كانت النسبة الواقعية تختلف باختلاف النسبة العددية . وكانت الشخصية المصرية التي دائما من الشخصية المصرية . لأن المجتمع هو الأقوى . بل أنه مرت فترة كان اليهود أيضا يمثلون في المجلس النيابي . لأنهم مصريون . دون حجة إلى نص في الدستور إنما مجرد اعتراف بواقع المجتمع المصري . إلى أن أشتدت الحركة الصهيونية وقلقت دولة إسرائيل واستطاعت أن تجذب اليهود إلى سلاسلها وجنبتهم ومصرية ولم يعد اليهود يستطيعون تمثيل مصر في مجلسها النيابي . وهذا قلت مصر قلقة لتفكيك على الاعتراف بواقعها الاجتماعي دون حاجة إلى فرض التوزيع بين الفئات التي كانت تتركز في المجتمع المصري . وقد همت كيان الطبقة الرأسمالية الاقتصادية التي كانت تتفرد بمسؤوليتها عن هذا المجتمع . وأهملت على طبقة الأغلبية التي يقوم عليها الأكبر على العمل والفلاحين . واضطرت وهي تقوم بهذا الانقلاب الضخم أن تجد الدستور والقوانين في بناء قوة المجتمع العامل الفلاحى . وكان من بينها اتخاذ هذا النص على أن يمثل العمال والفلاحين في المجلس النيابي بنسبة ٥٠ ٪ . ولكن . لقد مرت حتى اليوم سنوات طوال منذ بدأت الثورة واستقر فعلا المجتمع المصري الجديد التي قامت . وقد بلغ من استقراره أن تدخلت كل الفئات حتى أصبح من الصعب التفرقة بين الفئات بعضها وبعض . وأصبح من يمثل العمال والفلاحين في مجلس الشعب قد لا يكون عمالا أو فلاحا . إنما مجرد شخصيات تعتمد على النص الغير في حجة إلى ميزانية مالية

المستوى . حتى وصل مجتمع القيادة السياسية نفسه إلى محاولة الإجابة على سؤال . من هو العامل ؟ ومن هو الفلاح ؟ بعد أن ضاعت بصيرتها في المجتمع القوي .

وقال الشاب مقاطعا :
- أنك تسمى لنا المجتمع المصري مهما كان قد تغير بعد الثورة إلا أنه لا يزال يقوم على أغنياء وفقرائه . والغنى الذي في ترشيح نفسه للانتخابات النيابية من الغير . وكانت لجانا التوزيع في العصر القديم تمثل أغلبية أصحاب الأرض . لأنهم الأغنياء . ولكن بعد القضاء على الإقطاع ظهرت طبقة جديدة هي أيضا الفلاحين . واستطاع أن يجمع أصوات الناخبين بأموالها . وربما لذلك لا تزال القيادة مصممة على الاحتفاظ بالنص على أن يكون للمجلس ٥٠ ٪ من العمال والفلاحين نسبة ٥٠ ٪ . بل لمعاد المجلس . حتى لا يزعزعهم

وقال العجوز وهو يبتلع دخان الشيشة :
- إن الدولة تستطيع أن تحدد وتقرض قيمة الميزانية التي يعطى عليها المرشح في اقتسام الأصوات . حتى لا يستغل أمواله في رشوة الناخبين . وهو ما نرى كثيرا من قوانين الدول الرأسمالية كأمريكا مثلا . وهي غالبا ميزانية موازنة تكفى لقيام المرشح بأعماله لنفسه ولا يتخطى نفقات تنقلاته . ولا تكفى لتوزيع الرشوة . إن الرأى المخصص الدولة ميزانية الرأى المخصصة للنفقات المترتبة بخمسائة جنيه أو ألف أو ألفين ويضع في هذا المبلغ ويقدم إلى المحكمة إذا ثبت أنه تجاوز اتفاق الميزانية التي حددتها القوانين . وهذا قطع القربى بين الغنى والفقير في الإقدام على الترشح . خصوصا ما يشهد على الغير في حجة إلى ميزانية مالية

في أهرام الخمسين القديم قصة نوب الحرام والحلال بقلم إحسان عبد القدوس

قبل ان تبدأ الحملات والدعوات الانتخابية للمرشحين لمجلس الشعب الجديد . ونعلم جميعا كيف أن معظم المرشحين يجمعون إلى كتابة عبارات التزكية والترشيح على الجدران بشكل منفر وغير متجانس مما يشوه وجه مصر .

نعم عالمى ... ولكن !

تقرير المسئولين بوزارة التربية والتعليم في تطبيق نظام الترميم بالمعالم المصرية بأنه نظام عالمى يطبق في جميع جغيات العالم وأن تطبيقه في الجامعات المصرية يزيدنا تقدما وعالمية . هذا التقرير - في تقريره - ليس منطقيا أو مقبولا بالذلة . فجامعاتنا في معظم دول العالم تفتقر إلى الكفاءات المطلوبة قبل بدء الدراسة بالمتفكرات المتخصصة . واستمرت العملية الأخرى مما يتيح لطلاب تتبع المحاضرات وفهمها . أما في جامعاتنا فتعجز الكتب الجامعية قرب انتهاء العام كالمادة . وما يصعب فهمها في متعة المحاضرات وفهمها كيف بالله تعليمه تطبقون نظام الترميم . وليس بليتنا ما يساعدنا على الانتظام وعدم تسليمكم على فترات الطلاب لمصر في ضوء هذه الظروف :

علاء حسب الله كلية التجارة - جامعة الإسكندرية

مدینتنا القبح والجمال

إذا كنا نطلق على باريس مدينة النور ، فلتخرج أن نطلق على مدينتي الإصر وسوان مدينتي القبح والجمال . فالجمال والقبح يتحدان فعلا في ثوب واحد في هاتين المدينتين فاما الجمال فهو قبح ينتظر أن تدب إليه وهو يمثل الباطل في الآثار المدمرة والنيل الخدم .

وإذا القبح فهو أول ما يستقبلك ابتداء من محطة القطر

مطلب بسيط !

كتب لكم عن مطلب بسيط لدى الهيئة القومية للتصالحات السلكية واللاسلكية وهو إنشاء مكتب خدمة هاتفية ويرافقها بمرشدين للمهندسين خدمة لاسلكية مدينة المسحفين والعجوز حيث أن سنترال المهندسين قد تم إنشاؤه بإشراف أحمد عرابي بالمهندسين ولا يوجد بهذه المنطقة مكتب خدمة للبرق والهاتف يقوم بخدمة ما يضطرنا إلى الانتقال إلى المكاتب الأخرى في أمية والتمالك والدقي ٩٣ شارع إبراهيم محمود بيه المهندسين

الجهان الوحيد !

هذا البدء الإنساني موجه لابل المشير عبد الحليم أبوغزالة نقرأ لحاجتي للعلاج بقسم المسالك البولية لتفتيح حصوة تسد مخرج الكلى اليمنى التي لاتعمل حاليا نتيجة لوجود هذه الحصوة ولإبكتني - ماديا - تفهيتني (أو استعملتها بعملية جراحية لطرف صحية تتعلم بالقلب كما يكلفني ٢٥٠٠ جنيه ولى ولد واحد (حيث الخرج) . والشروط للوضوعة حاليا للعلاج أن يكون الوالد للعلاج ولا يتجاوز معيشته ٦٠٠ جنيهًا ! علما بأننى لم يتبقى لى على سن المعاش سوى شهرين . كمال خليل

رأى

وبدأت المصرية

سواء أريدنا أو لم نريد فإن الانتخابات ستظل مختلفة للجميع من الآن إلى وقت إجرائها . وليس هذا شيئاً سيئاً في حد ذاته ، بل هو الأمر الطبيعي ، وربما المطلوب أيضاً ، بشرط أن يكون التعامل مع « الظاهرة الانتخابية » بالوعي والانتباه والمسئولية المطلوبة .

وإذا كانت الانتخابات تجري محكمة كغيرها عن ميعادها المقرر ، فإن هذا كان ضرورة إصلاح أو تصحيح مسار خاطيء . والعدل هنا أن ، الحق الدستوري ، هو بطبيعته أمر يلقى الارتياح والتأييد على أوسع نطاق . ومن ثم فإن الممارسة القائمة ، التي بدت بشارها ، يضمن أن تواجهها بذات الرحابة والأريحية ، بعيداً عن كل ما كان يمكن أن يورثه بقية الأوضاع على مكنته عليه من شغل ومزاجي وانفعالات .

نتوقع للمعركة إذن ، بل نطلب أن تكون على مستوى راق من الممارسة يليق ببواعث إجرائها من حسن النية والرفعة في اتباع المنهج الديمقراطي دون انحراف أو زيف . وإذا كان من مبادئ الديمقراطية ومحاكم تجريبتها وجوهها معديتها أنها الحرسة الأولى على ذاتها ، فإن مسيرة الأمة هذه الأيام هي خير دليل على صحة هذه المبادئ . وسلمتها في الديار المصرية . بمعنى أنه إذا كانت الديمقراطية هي التي تعمل بنفسها على تصحيح أخطائها ، فإن ما يحدث عندنا اليوم هو الشاهد على ذلك . ومن ثم فهو حجتنا أمام العالم لجمع على نقاء الديمقراطية وأصالتها . وهذا هو أحد أهداف السياسة المصرية حقاً ، فعلى عكس ما يتكلم البعض عندما يقول من حولنا ، فإن الديمقراطية تكاد تكون الوحيدة في المنطقة التي تسير على الأصول الراسخة . دون أن تحيد فيها شبهة زيف أو استعانة . وهي بذلك تتحدث بنفسها عما في قلوبها . مظاهر ديمقراطية ، يزعم الآخرون أنها لها . وهي في واقع الممارسة تتحدث بمرءة فيها عدم الديمقراطية لديها . فإذنا نذكر أن أن تكون معركتنا ساخنة على عرق الممارسة أحكام . حافلة بتصارع الآراء في غير صدام . أساسها الاحتكام إلى العقل والإلهام دون خلط أو تزييف أو افتراء . فهذه الصنع المتفائلة التي يلجأ إليها بعض الضملاء لم تعد تنطق على أحد . إذ تلمعت الجماهير بغيرتها وتجاربها الديمقراطية المتمثلة أن تعطى تأييدها لأصحاب الجد والاحترام .

وجهه نظر

هذا العيد

مارتينا تعتبر يوم ٢٢ فبراير عيداً للوحدة . وقد يبعث ذلك في حلقنا الراحته الدائمة القريبة على الرأى أو أن شئت على المصرية . ولكن الإصرار على تكريره عيداً رغم ذلك فكثير لا بأس به بل هو قديم أقيم في تحقيق حلم للثورة والمجد ومواجهة التحديات بقلب واحد غير باقعة مستند إلى نيل النيل ومناش عريق منقطع إلى حد حائل بالرغبة الصادقة في التحرر والنهوض وتحقيق الذات . وقد خرجنا من هذه التجربة المرة بيقين بأن السياسة بحر يجمع بالأغراء والشقاق وتصلب مواقف بالاحقاد والانانية . وأن على العرب إذا التمسوا لتأسيهم مبدأ في هذا البحر فليعلم أن ينحوا جانباً ما يختلفون فيه وإن يتوجهوا بكيههم إلى ما يتفقون عليه . فإن يكن لأمر من خلاف فليارسوه مثابه لهم الهوى تحت شريط لا يجوز على ما يتفقون فيه أو يعطيه أو يؤوله أو يضعفه . ولما تجارب تؤكد إمكان ذلك مثل نجاح بعض المؤتمرات العلمية والفنية والتعاونيات الاقتصادية تمت جميعها في حماة الخلافات السياسية . والخلاف بيننا ولا نتفقدت فيما يتعلق بالثقافة والاقتصاد . لنا أصول ثقافية مشتركة وشرف واحد بانتمائنا المختلفة . ووجدنانا وعولنانا ملتزمة حسنة الاستقبال لما يلقى فيها من إبداعات العقول والفكر . كذلك فإن الاقتصاد متكاملاً في مجملته . بين شعب من إبداعات السكان وأخرى يتوارث لها المال ، ولدينا أرض شاسعة يمكن أن تنبهر لنا الغذاء والكساء وأن تحربنا من ريفه المحلج إلى النهر . وإذا اقتصر السعي على الثقافة والاقتصاد نتفقت لنا وحدة الروح واللغة وأحرزنا قوة وارتكنا على جميع مستويات الحياة ولعل الهدف الأخير الذي نسلطنا السيل إليه يأتينا بعد ذلك سعيًا بغير جد ولا عافية . يقارن الآن نحن تعلم الإنسان وأن له قد أصابنا منها ما يكفي لتعليم أهل الأرض جميعاً .

نجيب محفوظ

حالة البحر

يمتد الانخفاض في درجات الحرارة بشمال وجنوب البلاد وتقلص المسبح المنخفضة والمتوسطة متكررة على شمال البلاد حيث الفرصة مهيأة لتسقوط الأمطار كما تستمر نشاط الرياح للرياح الرمل والأتربة

درجات الحرارة في العالم

المدنية	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الطقس
القاهرة	٢٠	٩	صافى
اسكندرية	١٧	٨	صافى
مطروح	١٧	٧	صافى
بورسعيد	١٨	١٢	صافى
الاسكندرية	٢٠	١٠	صافى
السويس	٢١	١١	صافى
المنيا	٢٠	٧	صافى
السيوط	٢٩	٦	صافى
الاقصر	٢٦	٧	صافى

كم أنا حزين !

كما أن حزين أن أكون عضوا في نقابة للمهن التعليمية لأننى بعد ٣٧ عاماً من التدریس بالمدارس الثانوية فإن معاشي من النقابة هو (ثلاثة عشر جنيهاً ووضعة قروش وما يجزئني أننى لم أجد صوتاً واحداً في النقابة أو في المسؤولين في الحكومة يعزينا ولو بكلمة ومرسل طيه خير نشر بالأخبار بتاريخ ٨٧/٧/١٤ عن عدد أجيئة حيث تقرر للزراعين معاش قنره ٤٠٠٠٠ جنيهاً تزايد من العام القديم ال ٥٠ جنيهاً بالإضافة إلى المعونات الأخرى أجيئة بخير . وقد علمت أن إيرادات نقابة الزراعين تأتي من فرض رسوم على معظم المنتجات الزراعية بعد موافقة الدولة . واعتقد أنه يمكن زيادة إيرادات نقابة المهن التعليمية بفرض رسم قدره ١ جنيهاً فقط على كل طالب بالاعدادى والثانوى العام والفرى وهذا يجمع عدة ملايين بالإضافة إلى فرض رسم ٢ ٪ فقط على مصروفات المدرسين الخاصه والتي تصل إلى بعض هذه المدارس إلى المئات والآلاف قبل ان يتغير أولياء الأمور من هذه المبالغ البسيطة والتي تساعد المعلمين الحاليين للمعاش بعد ان خدموا ابتناهم هذه السنين الطويلة في مجال أعباء المعيشة . فليسمح عبد السيد مدرس علوم سابق بمنفعة معلم القاهرة

الله أكبر . الله أكبر . الله أكبر

أيها الشعب المصري الكريم

صوتك الانتخابي هو كلمتك وكلمتك هي شرفك .

العبيد لا شرف لهم وهم يساقون منعدي الإرادة والكرامة

الأحرار يقاتلون بشراسة دفاعاً عن شرفهم وكرامتهم وحريتهم

سمير الرضوي

مرشح مجلس الشعب عاقبة القليوبية

بالجاء لاجئ

بالجاء لاجئ

بالجاء لاجئ

بالجاء لاجئ

بالجاء لاجئ

بالجاء لاجئ

بن
مصر كافييه
منزوع الكافيين
Decaffeinated Coffee
الإدارة التجارية : مصر الجديدة ٩٣ شارع محمد علي
مركز الإستراتيجية ٦٧٦١١٨ / ٦٧٦٢٢٧

الزهور للإعلام العربي
صفحات من التاريخ
حصاد العمر
تأليف : صلاح شادي
مذكرات أميرة جمعة الإشراف المصيرية
أسرار الإشراف المصيرية في خيام قبة
دور الإشراف المصيرية في خيام قبة
عزيرة الإشراف المصيرية في خيام قبة
صاحب الرأى الساعات لهذا الكتاب ولعزم طيبة المروية
مع تيات
الكاتب دكتور
الزهور للإعلام العربي
٦٧٦١١٨ - ٦٧٦٢٢٧

بالكيلو متر !
يلجأ الكثيرون إلى عمل الشراكات شهري لاستعمال الجرافيكات الناجمة لبيئة النقل العامة تخفيفا لتكاليفها عليهم ولكن للأسف نجد الطوابير الأولى كل شهر بالكيفيات متراكم أمام منافذ تجديد الاشتراكات مما يشكل معاناة للناقلين المصريين الذي يستغرق أكثر من يومين حتى يتمكن من تجديد الاشتراك لهذا لا تكثر الهيئة هذه المناظير رجعة بالوطنين !
إحسان صلاح الدين حسين دار الكتب القومية
او تليفون
يسعدني أن أوم يعالج ثلاثة مرضى كل شهر من مخطوون للعلاج الطبيعى بموجب خطاب من بريد الإهمام أو تليفون منه وجزاكم الله خيرا .
دكتور فخرى العربي
أخصائى العلاج الطبيعى
محور بريد الإهمام : جزاك خيرا .

الزهور للإعلام العربي
صفحات من التاريخ
حصاد العمر
تأليف : صلاح شادي
مذكرات أميرة جمعة الإشراف المصيرية
أسرار الإشراف المصيرية في خيام قبة
دور الإشراف المصيرية في خيام قبة
عزيرة الإشراف المصيرية في خيام قبة
صاحب الرأى الساعات لهذا الكتاب ولعزم طيبة المروية
مع تيات
الكاتب دكتور
الزهور للإعلام العربي
٦٧٦١١٨ - ٦٧٦٢٢٧

لك وأسرتك

حدث في هذا الأسبوع

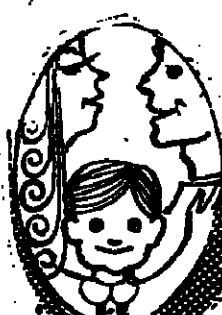
من ٢٦ فبراير إلى ٤ مارس ١٩٨٧

٢٦ فبراير
١٨٠٢ مولد فيكتور هوجو
١٨٤١ مولد النوردي كرومر
١٨٤٦ مولد وليام كودي رائد كشافة الحدود
١٩٨٦
تصديق كورنيليو كينو رئيسة للبلين
٢٧ فبراير



١٧٨٣ مولد الأديب الإيطالي جابرييل روسيني
١٨٠٠ تأسيس حزب العمال البريطاني
١٩٠٢ مولد الأديب الأمريكي جون شتيلز
١٩٦٨ إعلان قيام اتحاد الإمارات العربية في الخليج العربي
١٩٨٣ وفاة الشاعر الفخاني حسين السيد
١٩٨٤ اختيار السلطان محمود استنكر ملكا لليبيا
٢٨ فبراير
١٩٢٢ صدور تصريح ٢٨ فبراير (اعتراف بريطانيا باستقلال مصر)
١٩٥٢ وفاة عزيزة امير رائدة السينما المصرية

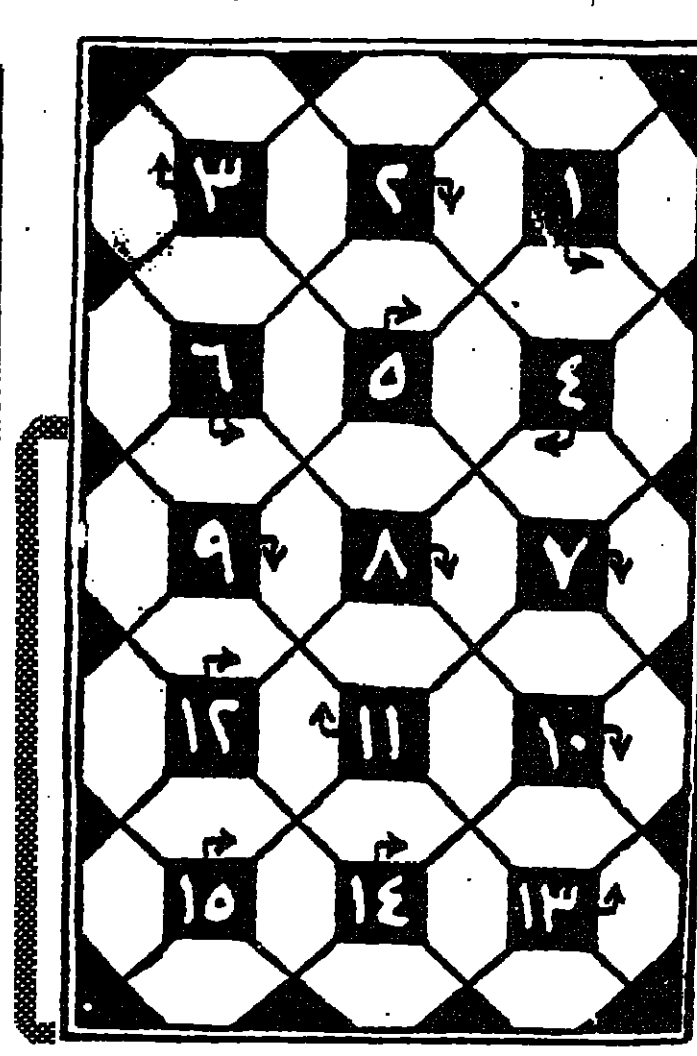
١ مارس
١٤٨٨ اكتشاف فسكو دي جاما مونامبيق
١٨٠١ مولد الموسيقار شوبان
١٨١١ منحة الملكية بالقلعة
٢ مارس
١٩٢٦ افتتاح المعرض الزراعي الصناعي بالقاهرة
١٩٥٦ استفتاء الملك حسين عن خدمات الفريق جلوب رئيس اركان حرب الجيش الأردني
٣ مارس
١٨٤٧ مولد جراهام بل (مخترع التليفون)
١٩٥٦ صدور قانون الانتخاب ومنح المرأة حق الانتخاب لأول مرة في مصر
١٩٦١ عبد جلوس الملك الحسن الثاني (ملك المغرب)
٤ مارس
١٨٨٠ صدور أول صورة في الجرائد
١٨٩٣ مولد محمود بيوم التونسي



الكمات الراسية

وزع حروف كل كلمة مطابقة للشرح وعندها أربعة في الشملات المرموزة حول مربع ذات الرقم ابتداء من الشمل الذي يوجد به السهم المفلوق وفي اتجاهه:

١ - مقياس للاراضي الزراعية
٢ - تلف حول انفسنا
٣ - طيور جارحة
٤ - حد
٥ - قذيفة المدف
٦ - يسرع
٧ - وثير
٨ - ينشئ
٩ - ينسى
١٠ - عكس ميم
١١ - مصف الشعر
١٢ - مفارقة
١٣ - قنطرة
١٤ - كثر القول
١٥ - يستجيب

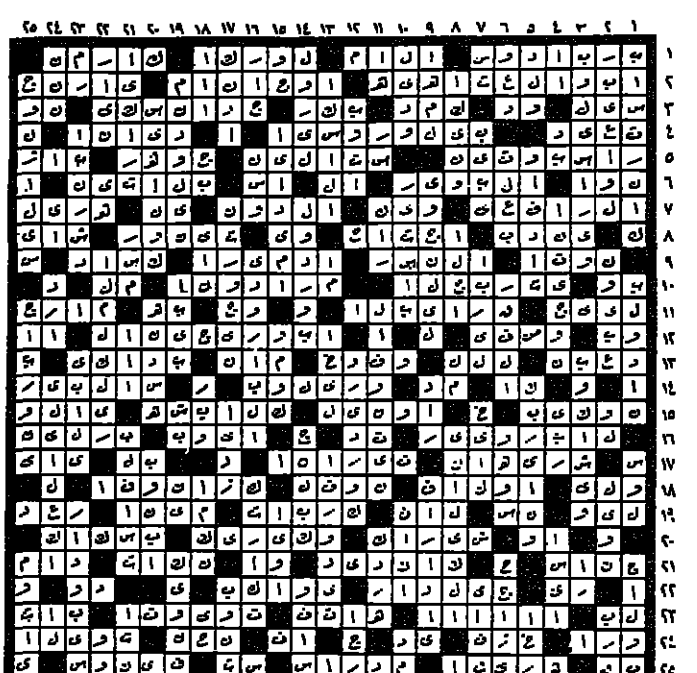


خلية النحل

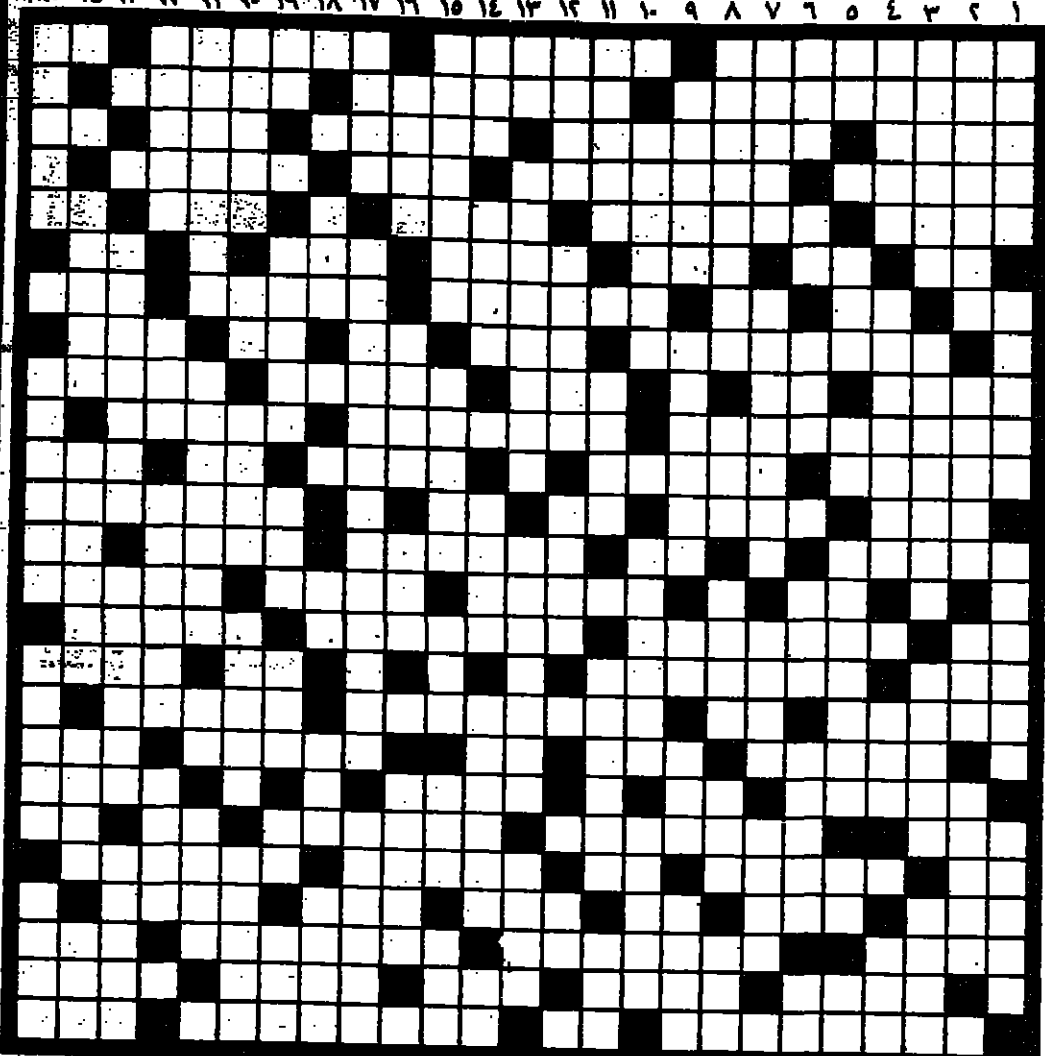
وزع حروف كل كلمة وعندها ستة حول الرقم الذي يقللها في حركة دائرية ابتداء من القسم المحتوي على السهم المفلوق وفي اتجاهه بمراعاة تقاطع الحروف التي تتلاقى مع بعضها البعض:

١ - جمهورية سوفيتية عاصمتها
٢ - انتشاء طلعت حرب
٣ - المصارف
٤ - الزمن الثاني من حقبة الحياة الوسطى
٥ - الهزعة
٦ - من الاشعاعات
٧ - ولاية امريكية عاصمتها بواو
٨ - الطلاء
٩ - بقايا الاشياء

حلول الأسبوع الماضي



الكلبات المتقاطعة



١ - بحيرة للثنية - ولاية مغربية
٢ - لقب أحد رواد المسرح العربي - من الزواحف
٣ - من الامراض - من اعمال اجسان
٤ - عيد القوس - من اعمال تولستوي
٥ - من اعمال الاطالون - زوجة
٦ - إختلاف (معكوسة) - من اسلحة
٧ - الحرب الحديثة - من الفواكه - ثمر
٨ - سويسري
٩ - متدرب سامي برطاني في
١٠ - مصر - ادب فرنسي على قديم
١١ - صاحب - الحكايات
١٢ - (معكوسة) - جيفة - امبراطور
١٣ - روماني طاغية (معكوسة)
١٤ - جعله من القطاع العام - طاغية
١٥ - من القطار (معكوسة) - من
١٦ - شخصيات تشكيس في عطيل
١٧ - (معكوسة) - لصف - ثمر ايطالي
١٨ - للقاء - من الاسماء الخمسة
١٩ - من جزر الباسيفيكي - عملة نيجيريا
٢٠ - (معكوسة) - ظلم - ثعب
٢١ - شط - ابنة ملكة بريطانيا - ام
٢٢ - رئيس الفتي - نجم كرة فرنسي
٢٣ - على (معكوسة) - من اعمال
٢٤ - الدكتور مصطفى محمود - من
٢٥ - الامراض
٢٦ - من العلوم - قلعة من
٢٧ - السيارات - جواب - حاجز
٢٨ - متشابهة
٢٩ - من رواد علم النفس - اول من
٣٠ - عبر المثلث - من الاقاصي - صب
٣١ - لقب رئيس تشكيس سلوفاكيا
٣٢ - مصيف ايطالي (معكوسة)
٣٣ - من جمهوريات الاتحاد السوفيتي - محافظة عراقية
٣٤ - نجم كرة شمركي على
٣٥ - مدينة سودانية
٣٦ - لقب مطرب عربي
٣٧ - (معكوسة) - متشبهان - شهر
عربي
٣٨ - تاليف - من الاشياء - جواهر
٣٩ - اول رئيس جمهورية بريطانية
٤٠ - لقب رئيس جيبوتي - غم
٤١ - لقب زعيم وطني راحل
٤٢ - (معكوسة) - ولاية اينية
٤٣ - (معكوسة) - نصف فوه
٤٤ - بحر - مادية (معكوسة)
٤٥ - لقب إحدى راديات السينما - من الزهور (معكوسة)
٤٦ - متشبهان - القيص الكروي
٤٧ - المتقاعد - مصيف ومنجج للثني - جبل (معكوسة)
٤٨ - من الاسماء - عاصمة
٤٩ - يورينفلسو - نجم كرة على من
٥٠ - ويلز - من اسمك البحر الاحمر (معكوسة)
٥١ - من اعمال جبران - متشبهان - مؤرخ مصري على قديم - متشبهان
٥٢ - زعيم وطني راحل
٥٣ - (معكوسة) - من اجلنا
٥٤ - (معكوسة) - للقاء - شاعر
٥٥ - انجليزى على قديم - من ألعاب التسلق
٥٦ - من التوابل - هز - لقب
٥٧ - صاحب ملك السويس - من الاسماك
٥٨ - لعل - عاصمة سورينام
٥٩ - ادب فرنسي على قديم صاحب

الحلول الخميس القادم

١٥ - رسم هولندي على قديم - متشبهان - حرف جر - مئة - زمن
١٦ - شاعر التشيلي - مايو بالتقويم
١٧ - السيرياني (معكوسة) - لقب نجم
١٨ - نصف باع - من الطيور
١٩ - (معكوسة)
٢٠ - عاصمة فرعونية - من اعمال
٢١ - نيمس - رئيس امريكي قديم
٢٢ - (معكوسة) - عملة
٢٣ - حيوان (معكوسة) - عملة
٢٤ - يانغية - (معكوسة) - لقب
٢٥ - نجمة كوميدي راحلة
٢٦ - نصف باع - بطل مولعة
٢٧ - الطرف الاخر - عريف - من
٢٨ - الاسماك - سهل الكسر - من
٢٩ - (معكوسة)
٣٠ - شاعر انجليزى على قديم
٣١ - من اعضاء الجسم - ثمر اسوي
٣٢ - (معكوسة) - اتنام (معكوسة)
٣٣ - عاصمة البت (معكوسة)
٣٤ - منطقة يتبول مصرية
٣٥ - نصف
٣٦ - اتون - حي الله في لندن - (معكوسة)
٣٧ - (معكوسة)
٣٨ - (معكوسة) - من اعمال
٣٩ - (معكوسة) - شاعر
٤٠ - (معكوسة) - من اعمال
٤١ - (معكوسة) - من اعمال
٤٢ - (معكوسة) - من اعمال
٤٣ - (معكوسة) - من اعمال
٤٤ - (معكوسة) - من اعمال
٤٥ - (معكوسة) - من اعمال
٤٦ - (معكوسة) - من اعمال
٤٧ - (معكوسة) - من اعمال
٤٨ - (معكوسة) - من اعمال
٤٩ - (معكوسة) - من اعمال
٥٠ - (معكوسة) - من اعمال
٥١ - (معكوسة) - من اعمال
٥٢ - (معكوسة) - من اعمال
٥٣ - (معكوسة) - من اعمال
٥٤ - (معكوسة) - من اعمال
٥٥ - (معكوسة) - من اعمال
٥٦ - (معكوسة) - من اعمال
٥٧ - (معكوسة) - من اعمال
٥٨ - (معكوسة) - من اعمال
٥٩ - (معكوسة) - من اعمال
٦٠ - (معكوسة) - من اعمال
٦١ - (معكوسة) - من اعمال
٦٢ - (معكوسة) - من اعمال
٦٣ - (معكوسة) - من اعمال
٦٤ - (معكوسة) - من اعمال
٦٥ - (معكوسة) - من اعمال
٦٦ - (معكوسة) - من اعمال
٦٧ - (معكوسة) - من اعمال
٦٨ - (معكوسة) - من اعمال
٦٩ - (معكوسة) - من اعمال
٧٠ - (معكوسة) - من اعمال
٧١ - (معكوسة) - من اعمال
٧٢ - (معكوسة) - من اعمال
٧٣ - (معكوسة) - من اعمال
٧٤ - (معكوسة) - من اعمال
٧٥ - (معكوسة) - من اعمال
٧٦ - (معكوسة) - من اعمال
٧٧ - (معكوسة) - من اعمال
٧٨ - (معكوسة) - من اعمال
٧٩ - (معكوسة) - من اعمال
٨٠ - (معكوسة) - من اعمال
٨١ - (معكوسة) - من اعمال
٨٢ - (معكوسة) - من اعمال
٨٣ - (معكوسة) - من اعمال
٨٤ - (معكوسة) - من اعمال
٨٥ - (معكوسة) - من اعمال
٨٦ - (معكوسة) - من اعمال
٨٧ - (معكوسة) - من اعمال
٨٨ - (معكوسة) - من اعمال
٨٩ - (معكوسة) - من اعمال
٩٠ - (معكوسة) - من اعمال
٩١ - (معكوسة) - من اعمال
٩٢ - (معكوسة) - من اعمال
٩٣ - (معكوسة) - من اعمال
٩٤ - (معكوسة) - من اعمال
٩٥ - (معكوسة) - من اعمال
٩٦ - (معكوسة) - من اعمال
٩٧ - (معكوسة) - من اعمال
٩٨ - (معكوسة) - من اعمال
٩٩ - (معكوسة) - من اعمال
١٠٠ - (معكوسة) - من اعمال

١ - بحيرة للثنية - ولاية مغربية
٢ - لقب أحد رواد المسرح العربي - من الزواحف
٣ - من الامراض - من اعمال اجسان
٤ - عيد القوس - من اعمال تولستوي
٥ - من اعمال الاطالون - زوجة
٦ - إختلاف (معكوسة) - من اسلحة
٧ - الحرب الحديثة - من الفواكه - ثمر
٨ - سويسري
٩ - متدرب سامي برطاني في
١٠ - مصر - ادب فرنسي على قديم
١١ - صاحب - الحكايات
١٢ - (معكوسة) - جيفة - امبراطور
١٣ - روماني طاغية (معكوسة)
١٤ - جعله من القطاع العام - طاغية
١٥ - من القطار (معكوسة) - من
١٦ - شخصيات تشكيس في عطيل
١٧ - (معكوسة) - لصف - ثمر ايطالي
١٨ - للقاء - من الاسماء الخمسة
١٩ - من جزر الباسيفيكي - عملة نيجيريا
٢٠ - (معكوسة) - ظلم - ثعب
٢١ - شط - ابنة ملكة بريطانيا - ام
٢٢ - رئيس الفتي - نجم كرة فرنسي
٢٣ - على (معكوسة) - من اعمال
٢٤ - الدكتور مصطفى محمود - من
٢٥ - الامراض
٢٦ - من العلوم - قلعة من
٢٧ - السيارات - جواب - حاجز
٢٨ - متشابهة
٢٩ - من رواد علم النفس - اول من
٣٠ - عبر المثلث - من الاقاصي - صب
٣١ - لقب رئيس تشكيس سلوفاكيا
٣٢ - مصيف ايطالي (معكوسة)
٣٣ - من جمهوريات الاتحاد السوفيتي - محافظة عراقية
٣٤ - نجم كرة شمركي على
٣٥ - مدينة سودانية
٣٦ - لقب مطرب عربي
٣٧ - (معكوسة) - متشبهان - شهر
عربي
٣٨ - تاليف - من الاشياء - جواهر
٣٩ - اول رئيس جمهورية بريطانية
٤٠ - لقب رئيس جيبوتي - غم
٤١ - لقب زعيم وطني راحل
٤٢ - (معكوسة) - ولاية اينية
٤٣ - (معكوسة) - نصف فوه
٤٤ - بحر - مادية (معكوسة)
٤٥ - لقب إحدى راديات السينما - من الزهور (معكوسة)
٤٦ - متشبهان - القيص الكروي
٤٧ - المتقاعد - مصيف ومنجج للثني - جبل (معكوسة)
٤٨ - من الاسماء - عاصمة
٤٩ - يورينفلسو - نجم كرة على من
٥٠ - ويلز - من اسمك البحر الاحمر (معكوسة)
٥١ - من اعمال جبران - متشبهان - مؤرخ مصري على قديم - متشبهان
٥٢ - زعيم وطني راحل
٥٣ - (معكوسة) - من اجلنا
٥٤ - (معكوسة) - للقاء - شاعر
٥٥ - انجليزى على قديم - من ألعاب التسلق
٥٦ - من التوابل - هز - لقب
٥٧ - صاحب ملك السويس - من الاسماك
٥٨ - لعل - عاصمة سورينام
٥٩ - ادب فرنسي على قديم صاحب

فرصة نادرة شركة الادارة العامة

١٠٠٠ فرصة نادرة شركة الادارة العامة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

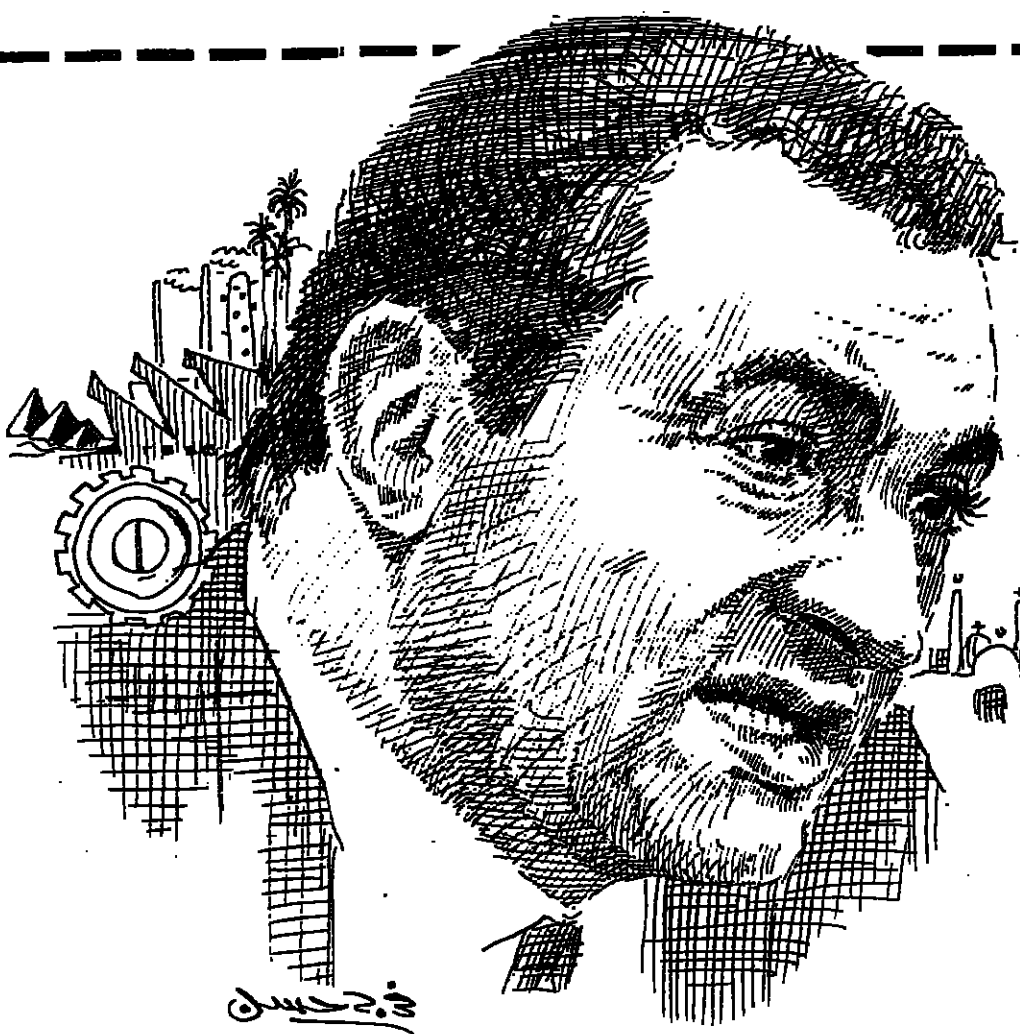
إعلانات مدفوعة

إعلانات مدفوعة

صفحات خاصة عن **الأهرام** وجه مصر الحضاري

الرئيس مبارك يؤكد على ضرورة الاهتمام بالسياحة

مسئولية كبيرة لوزارة
صادق لتحقيق ذلك
والبدائية خطاب
التكليف



مصر تملك أكثر من ثلثي آثار العالم ومطلوب
استغلال كل طاقاتها لزيادة مواردها ودعوة
مفتوحة للمسؤولين عن السياحة بالتحرك
من أجل تنشيط السياحة في مصر

في خطاب تكليف الرئيس حسني مبارك للوزارة الجديدة برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء أكد الرئيس على ضرورة الاهتمام بالسياحة كأحد المصادر الرئيسية للدخل القومي مشيراً إلى أن مصر تملك أكثر من ثلثي آثار العالم ومع كل ذلك حظها من الدخل السياحي في العالم لا يتعدى القدر اليسير !!

ويظهر متانة لتوجيهات القيادة السياسية في مصر نجد أن هذا يمثل بعداً رئيسياً هاما لمصر بلد الآثار العظيمة التي يمكن لو أحسن استغلالها أن تمثل مورداً هاما من مصادر الدخل القومي.

اعداد : فاروق المليجي

الدليل والخراس لنا ورقة العمل التي تسير على هذه

قل الرئيس مبارك :

يسعدني أن أعلن أنه على الرغم من تأثر السياحة في عدد كبير من دول العالم بسبب الخشية من حوادث الإرهاب فقد حدث تحسن كبير في السياحة إلى مصر وهو ما يمثل في نسبة الاشتغال في الفنادق والمواقع السياحية إذ ارتفعت في الأشهر الأربعة الأخيرة بنسبة تصل إلى ٢٠ ٪ كما أن استثمارات السياحة تتقدم بخطوات سريعة ومبشرة □

وتكليف الرئيس للوزارة الجديدة بالذخيرة بالسياحة يضع مسؤولية كبيرة أمام كل الجهات سواء التنفيذية أو الشعبية أو المحلية لكل قطاع له دور كبير في تنشيط السياحة في مصر بما يساهم في النهاية في تحقيق الاستقلال الأمثل للطاقت الموجودة في قطاع السياحة لصالح ميزان المدفوعات وبما يخدم أهداف التنمية

واعتقد أن هذا الاهتمام من القيادة السياسية في مصر قد خلق اتجاهات بدأ يؤتي ثماره في هذا الموسم حيث زاد عدد السياح وبناتل نشطت كثير من الجهات في طريق تحمل المسؤولية نحو هذا الواجب القومي

يبقي أن نقول ماذا كانت بداية الاهتمام ؟ وماذا قل الرئيس في خطاب التكليف حتى يكون ذلك هو

مصر للطيران تقرر :

تنظيم رحلات مباشرة لآبي سمبل

لتلبية رغبات السائحين من دول العالم

أسوان إلى الإصرى يتمتعون فيها بزيارة باقي الآثار الخلقة وهم سعداء لبعدهم عن جلد شمل أوروبا والاستمتاع بشمس مصر .. وهم يعيدون بعد ذلك لزيارة معالم القاهرة قبل مغادرتهم مصر متوجهين إلى كوبنلجن على رحلة مصر للطيران

أعلن اللواء محمد فهمي رئيس شركة مصر للطيران أن الشركة أعدت خطة عاجلة تساهم بدور كبير في تنشيط السياحة دعماً للموارد القومية وباعتبار مصر من أغنى الدول في العالم من ناحية السياحة والآثار

ويقول اللواء فهمي ريان : أن شركة مصر للطيران تقوم بتنظيم رحلات إلى آبي سمبل وذلك بسافر رحلة مسائية والإقامة بفندق نورتري لأول مرة بعد تجديده وتوسيعه وتطويره وذلك بالتنسيق بين الخدمات السياحية لمصر للطيران وشركة مصر أسوان للسياحة وجاري حالياً توسيع نطاق هذا البرنامج سواء للمصريين أو الأجانب المقيمين بمصر والإقامة في الإصرى وأسوان حسب رغبتهم

ومن هذه الاهتمامات ما قامت به الشركة من تنظيم سلسلة من الرحلات الإضافية لتلبية الطلبات المتزايدة من السائحين من مختلف الجنسيات الذين قدموا إلى أسوان خلال المهرجان السياحي لمشاهدة الحدث التاريخي الهام وهو دخول الشمس إلى قوس الإقداص بمعد أبو سمبل والذي يحدث مرتين كل عام مرة في أكتوبر والثانية في فبراير وبهذه المناسبة قامت مصر للطيران بتخصيص طائرات خاصة قادمة من كوبنهاغن إلى أسوان مباشرة تحمل أفراد الأسرة العائلة الدانمركية وكبار الشخصيات في المجتمع الدانمركي لقضاء اجازاتهم والتمتع بشفء صعيد مصر ومشاهدة الآثار المصرية بعد أن شاهدها في العام الماضي ملكة الدانمرك وفي هذا العام والددة ملكة الدانمرك

وجدير بالذكر : أن مصر للطيران قد استعدت بكافة اكنيتها لمواجهة المهرجان القادم الذي سيقام في ٢٢ أكتوبر القادم بآبي سمبل والذي سيقبل عبر القمر الصناعي كما أعدت المحافظة خطة لافتتاح عدد من المشروعات السياحية والانترجية والخدمية احتفالاً بهذا اليوم □

وقد شاهد الوفد الدانمركي المكون من ١٢٠ فرداً الحدث التاريخي في آبي سمبل وهم حالياً يقومون برحلة تيلية من



جانب من معبد أبو سمبل «رسم من مصر حيث احتفلت محافظة أسوان بعيد تنويع الملك في يوم الأحد الماضي حيث حضره أكبر تجمع سياحي عالمي لمشاهدة دخول الشمس في قوس الإقداص داخل المعبد ويقل التلفزيون بالقمر الصناعي الحدث في أكتوبر القادم عالمياً ..

Welcome to Egypt land of the pharaohs

تراكجي للسياحة

TRI. G. TRAVEL Co.

- Nile Cruises
- Air & Sea Ticketing
- Local sightseeing
- Incoming & out going groups
- V.I.P services
- Hotel reservation

It's a dream to be in ?



Head office :
143, El Tahrir St. Dokki
Tel. : 3481066 . 3499858
BRANCH: 15, EL-BATAL
Ahmed Abd Elaziz. Mohandseen
Tel: 3469596
Tlx: 22302 CAIBV UN

تسراي جي
للسياحة تشارك
في تنشيط
السياحة في مصر
صحت مستر / جاري

جريس مدير عام شركة تسراي جي للسياحة أن الشركة التي تعززت بخدماتها السياحية واكتسبت سمعة دولية لمقدرتها الفائقة في تنظيم وتخطيط البرامج السياحية للأفواج القادمة إلى مصر .. وقد أعلن مستر جاري جريس أن شركة تسراي جي في سبيلها إلى إحداث طفرة هائلة وذلك بإدخال عناصر جديدة ومتميزة في الميدان السياحي والآثري والحضاري لمصر والاستفادة القصوى من جمال النيل والطبيعة والآثار والمناخ الممتاز وأن تكون العلاقات والاتصالات مستمرة ما بين شركة تسراي جي والسائح بالمراسلات والنشرات وتشجيع ودعوة السائح لزيارة مصر مرات عديدة ..



جاري جريس
مدير عام شركة تسراي جي للسياحة

مشروعات سياحية تعميرية تنفذها

شركة مصر أسوان للسياحة

منطقة بحيرة السد العالي تمثل نقطة الاهتمامات لمحبي السياحة في مصر وهذه المنطقة غنية بملكيتها الأثرية .. وشركة مصر أسوان للسياحة عندما قامت واتجهت إلى تنمية السياحة في هذه المنطقة كان لها اتجاهاً يختلف عن السياحة التقليدية .. فقد أخذت بعداً جديداً لتنفيذ مشروعات سياحية تعميرية أي خلق مجتمعات ومناطق عمرانية جديدة ولا غرابة في ذلك فقرة توت أمون للسياحة والتي أقيمت على بعد حوالي ٢٠ كيلو من أسوان .. ونهضت إلى هذه المنطقة وهي عبارة عن جبال استطاعت بجهد العاملين والإصرار الذي لا يتنازل أبداً أن يخلق من هذه المنطقة



كمال قنديل
رئيس مجلس إدارة
شركة مصر أسوان للسياحة

مركز جذب واعتدت الشركة على نفسها في كل شيء ابتداءً من البنية الأساسية وحتى خرج المشروع إلى دائرة الضوء .. وبعد الانتهاء من هذا المشروع الذي يمثل طفرة في المجال السياحي اتجهت إلى مشروعات أخرى لا تقل أهمية عن هذا المشروع .. فشرعة مصر أسوان للسياحة هي بحق من الشركات العملاقة والوطنية في المجال السياحي فماذا يقول السيد كمال قنديل رئيس مجلس إدارة

لشركة ؟ يقول أن الشركة تعمل في مجال المشروعات السياحية التعميرية بمنطقة بحيرة السد العالي وبعد أن أقيمت قرية آمون شيراتون بأسوان ثم افتتحت المرحلة الأولى من توسعة فندق نورتري بآبي سمبل بدأت الآن انطلاقاً في العمل على زيادة طاقته لتصبح ٧٠ غرفة مزدوجة ثلاثية وبذلك توفر لهذه المنطقة السياحية الهامة مكان إقامة على مستوى سياحي مرتفع يتسع لاستقبال ومبيت الأفواج السياحية التي تنقلها مؤسسة مصر للطيران والشركات الأخرى وبذلك توفر الرحلات الشاملة التي كانت تتحملها مؤسسة مصر للطيران نتيجة عدم وجود طاقته ابوائية تستوعب ركابها بكامل في الرحلات الأخيرة

وقد بدأت في استقبال النزلاء بطاقته ٧٠ غرفة من أول أغسطس الماضي ومنذ دخول شركة مصر أسوان للسياحة منطقة أبو سمبل وبدأت أعياد المدينة في احتفالها نتيجة للخدمات الممتازة التي تؤديها الشركة لخدمة الإهداف السياحية



معنا إلى
أعرق حضارات العالم
مصر للطيران
EGYPTAIR

صفحات خاصة عن الأهرام وجه مصر الحضارى

الزيادة في عدد السكان برامج اعلامية للتوعية بخطورتها



صفوت الشريف



ممدوح البتلجى

على الرغم من الانجازات التي حققتها الدولة في مختلف المجالات وعلى الرغم من المشروعات التي اقيمت هنا وهناك ، فإن الزيادة الهائلة في عدد السكان كل عام تلهم أي نتائج لخطط التنمية الاقتصادية في السنوات الماضية .

ولقد بات من المؤكد ان توجيه كل الجهود وكل الطاقات نحو التوعية والنوعية والاعلامية ، حتى نستطيع ان نجتاز الصعوبات الاقتصادية التي نمر بها الآن .

صحيح ان الانسان هو اداة التنمية ، وان الثروة البشرية عامل اساسي لحدوث تلك التنمية وتحويل برامجها من شعارات الى واقع .. الا ان الانسان المدرب ، الكفاء ، هو المطلوب فلن يستفيد المجتمع الا من الكوادر القادرة على العمل ، والمؤهلة له خصوصا في مجالات الحرف والصناعات .

وهذا امر حاسم على النهوض بالسياسة كحد مصادر الدخل القومي وصولا الى الارتفاع بمستوى المواطنين وذلك تنفيذ لخطط التنمية لرفع مستوى المواطنين التي تلهم أي زيادة .

والاجتماعي يصطدم بمواجهة حلق عديدة اهمها الزيادة الهائلة في عدد السكان .

تكثيف قنوات الاتصال الجماهيري

استخدما في ذلك ٢٧ برنامجا تلفزيونيا ج - الصحافة : بالانتر الاعلامي والتحرير والتغطية الاعلامية لانتشار المركز من خلال ٦ صحف قومية ، ٨٠ صحف حزبية ، ٢٦٠ صحيفة محلية ، ٢١٠ مجلة قومية .

اجهزة الاتصال : -

يتم نشر الرسالة الاعلامية من خلال اللقائات الجماهيرية والمسرحيات السينمائية والحملات الاعلامية بالتعاون مع : -

(مراكز الاعلام الداخلي - مراكز مكتب الاعلام - الاسرة - الثقافة الصحية - الثقافة الجماهيرية - الثقافة العمالية - الاوقاف والوعظ والارشاد .

كما قال ان الانتاج الاعلامي بالمركز يقتصر على : -

● افلام وثائقية قصيرة (١٧) فيلما منها (١٠) للفرقة والفرقة والمسلسلات والافلام القصيرة من خلال ١٢٧ برنامجا اذاعيا .

ب - التلفزيون : بقنواته الثلاث

ويقول السيد صفوت الشريف وزير الاعلام ان خطة الحالية للاعلام ستتركز على تكثيف قنوات الاتصال الجماهيري والاتصال المباشر بالرسائل الاعلامية والتدريب الى الجماهير خاصة الاذواج والزوجات في سن الزواج وخمسة لمرات في الاحياء السكنية والتجمعات السكنية المشيادية بالإضافة الى الشباب والفلاحين والعمال والمهنيين والبدو .

واضاف الوزير ان الخطة تستهدف وصول الخدمة الاعلامية الى نواحي جديدة من الجماهير كجند الاسن المركزي والقوات المسلحة وطلبة وطالبات المدارس الثانوية والمعاهد العليا والجامعات ، وكذلك زيادة التثاقف والتثاقف مع الاجهزة الطبية والصحية والاجتماعية والاجهزة العلمية والمؤسسات البحثية .

وقال السيد جلال الرشيدى رئيس الادارة المركزية بمركز الاعلام والتعليم والاتصال ان القنوات التي يديرها المركز منها الرسالة الاعلامية هي : -

١ - الادارة وشبكاتها المختلفة : الشبكة الرئيسية والتجارية والثقافية والمالية . ويتم البث الاذاعي عن طريق البرامج والفرق والتشويكات والمسلسلات والافلام القصيرة من خلال ١٢٧ برنامجا اذاعيا .

ب - التلفزيون : بقنواته الثلاث

وقال الدكتور ممدوح البتلجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات ان الهدف من انشاء مركز الاعلام والتعليم والاتصال هو

القطاع الخاص ينفذ ٥٠٪ من استثمارات الخطة الجديدة وهذا يؤكد قدرته على العطاء وابراز دور مصر الحضارى

تلعب التنمية بكافة جوانبها دورا هاما ومؤثرا في انعكاس دور مصر الحضارى محليا وعالميا فالتنمية بكل اتجاهاتها ومجالاتها الصناعية والتجارية والزراعية ومختلفة ذلك من قوائم مشروعات البنية الاساسية والخدمات .. كل ذلك يساهم بقدر كبير في ابراز معالم الحضارة .. كيف ذلك ؟

ولنحنا عندما نفتح ملف الخطة الخمسية الثانية نجد ان حجم الاستثمارات المطلوبة في الخطة لتمويل المشروعات التي لم يتم تنفيذها خلال الخطة الحالية يبلغ حوالى ١٩,٦ مليار جنيه ويبلغ عدد الاف مشروع وينظر اكثر تحديدا نجد ان ٥٠٪ من استثمارات الصناعة خلال الخطة الخمسية القادمة مخصصة للاستثمار .



مصانع القطاع الخاص تنتشر في كل مكان

وتؤكد المؤشرات ان اول الاختبارات التي تقوم عليها زيادة الانتاج في الخطة الجديدة هي الارتفاع بالانتاجية في مجالاتها المختلفة ومن اهم مجالات هذه الخطة هو الاستثمار الامثل والكمال للطاقات المتاحة اذ ان المرحلة الحالية يقدر ما اضافت الى الطاقات قد ظل جزء منها غير مستعمل ولكامل لذلك فان مصر هذه الطاقات ويضع برامج وأساليب الاستفادة منها يصبح من اهم عناصر الخطة الخمسية القادمة .

وتسعى الخطة المقبلة كاستراتيجية لابرار وجه مصر الحضارى والتكامل الى تعبئة كافة الامكانيات المحلية في القطاع العام والخاص لتوفير كل ما يمكن انتاجه من احتياجات الاستثمار وسواء من المواد الانشائية او من المعد والاصناف وبعض الصناعات والمصانع لبعض الانشطة ووسائل النقل على اختلاف انواعها البحرية والبرية والسكك الحديدية والطرق .

والقطاع الخاص يلعب دورا هاما ورئيسيا في تنفيذ الخطة وتطوير انتاجه وتطوير اداءه سواء كان مركزا للانتاج او جهة تقديم خدمة سياحية وهو اى القطاع الخاص قادر بامكاناته على تنفيذ ٥٠٪ من استثمارات الخطة لانه يملك ٢٠ مليار جنيه والبنوك المصرية و ٦٠ مليار بالخارج .

والقطاع الخاص بعد ان اسند اليه الحكومة هذا الكم الهائل من الاستثمارات وهو قادر على الوفاء بها فان عليه مسؤولية كبيرة في تطوير نفسه

وباستمرار ليصبح صورة مشرقة ومشرقة لوجه مصر والذي ينعكس بالضرورة على التنمية . وجذب السياحة .

من كل ذلك يتأكد لنا ان ابراز الوجه الحضارى لمصر يمثل مسؤولية مشتركة بين جميع الجهات في مصر سواء كانت حكومية او قطاع عام او قطاع خاص او قطاع استثماري .

والسياحة لها دور هام في تحقيق هذا الفهم فهي ليست زيارة متلحف او سياحة تقليدية ولكن ذلك يتعداها الى خدمات لا بد من مراعاتها وهو تطوير العمل السياحي وخلق مجتمعات حضارية حوله تجذب السياح ولا بد ان يتوفر عنصر التطوير باستمرار مع تنظيم الدعاية في الوقت المناسب . ومصر تعيد املها كبيرة على صناعة السياحة لتحقيق التوازن للنشور والمستهدف بالثنية لوارد مصر من العملات الحرة .

وهذا النشاط الاقتصادي يحتاج منا جميعا الى المساهمة في التنمية الصحيحة لهذا النشاط بطريق علمي واقعي وان تتضافر الجهود لتحقيق المستهدف .. مصر من ارض دول العالم بالآثار ومن ارض دول العالم بالثقافة على البحرين المتوسط والاحمر وشواطئها البيضا الطبيعية المنتشرة شمالا والى منطقة قناة السويس وبكاملها بحيرة قارون وكذلك شواطئها اكبر بحيرة مصرية في العالم ويتوج ذلك شواطئ النيل العظيم متدا من حدود السودان وحتى البحر المتوسط يضاف الى ذلك مقومات السياحة الدينية الاسلام والمسيحية واليهودية علاوة على مقومات السياحة الطبيعية وهذه من ثقتين فريد وحديقة طبيعية وهذه المقومات يمكن الاستفادة منها .

موبيك MOBIKA

مصرية ١٠٠٪

الإدارة التجارية والمعارض

٢٠ شارع هارون - الدق
٣٤٨٩٧٦١ / ٣٤٨٩٧٦٠
٣ شارع النزه - خلد - شبراخيت - الدق
٢٤٥١٢٥٩ / ٢٤٥٠٢٥٥

« موبيك » علامة بارزة في عالم الأثاثات

دعم الاقتصاد القومي هدف اسمي تسعى جميع اطرافه الى تحقيقه في أي صورة من الصور سواء كان في صورة سياحة أو زينة انتاج أو في تطوير الانتاج الصناعي لتحقيق شعار : صنع في مصر ، ولتصبح هذا العقد الخواجة ، التي سيطرت على السوق المصرية سنوات طويلة . وعلى طريق ذلك نعيش هذه السطور مع احدي الشركات العملاقة في انتاج الموبيليا الفخرة وهي شركة ، موبيك ، التي اصبح انتاجها يفوق في جودته أحدث ما في تكنولوجيا الموبيليا في العالم .

وساهم هذا التطور في اكساب الشركة ثقة العملاء حيث ساهمت في تلبية معظم البنوك في مصر وشركات الاستثمار المصرية والاجنبية ، حتى اصبح اسم ، موبيك ، علامة بارزة في عالم الأثاثات الفخمة والصناعات الخشبية الرائعة المصنوعة وليدتها امكانيات للتصدير لى دولة عربية ومن اجل ذلك حازت شركة ، موبيك ، على كس الانتاج في عامي ١٩٨٢ ، ١٩٨٥ .

ويقول السيد فاروق عبد المنعم رئيس مجلس ادارة الشركة ان الشركة تركز في انتاجها في هذه المرحلة على :

(١) الأثاث المكتبي الخشبي :

- البرنامج ABC للمكتب والمكتبات بالوانه الابيض والبنفسج والبنفسج والبنفسج
- البرنامج SUPER للمكتب والمكتبات بالونيه الابرو الفاتح والبنفسج والبنفسج
- البرنامج PRESENTIAL لمستوى الادارة العليا للمكتب والمكتبات والبنفسج والبنفسج
- البرنامج TARI لتراخيص الاجتماعات ، ويمكن بمقاسات وحدات عمل كافة التشكيلات المطلوبة
- (٢) الأثاث المكتبي المعدني :
- البرنامج ALFA للمكتب بالونيه البنفسج والاسود
- البرنامج LAMDA للمكتب بالونيه البنفسج والاسود
- البرنامج MOBILF للمكتب
- البرنامج ARCHIVIO لنوايب الحفظ والتخزين
- البرنامج RACRS راكات التخزين للاحمال الثقيلة والمتوسطة والخفيفة
- (٣) كراسي وفوتيلات المعدني :
- البرنامج BABAR ويشمل كراسي المعبرين والموظفين والنظار والمكترترة من الجلد الصناعي او القماش بالوان متعددة
- البرنامج REAL ويشمل كراسي المعبرين المعبرين للجلد الصناعي او القماش بالوان متعددة
- البرنامج LOBI ويشمل فوتيلات وكب لانتظار وكذا ترابيزة وسطا وركن
- سبعة طرازات مختلفة لفوتيلات وكب الاستقبال مكسوة بالجلد الصناعي او القماش بالوان متعددة
- (٤) الأثاث المنزلي :

تحتل مع اسعد تصميمات وتصويري .

حسني مبارك

١٩٨٥/٤/٢٢

تعلن شركة الزيت الصناعية "إير دال" عن طرح المناقصات العامة الآتية بين
الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص في المزايدة المحددة قريباً كل مناقصة:

فأولى لأغنى الرتبة إلى القديم بطبائعه سحر وقامت الشروط والمواصفات من
مقر الشركة بالعنوان عليه مقابل سداد الرسوم المقررة نظير كل منافسة.
هذا ولين يلتفت إلى العروض الواردة دون التنازل
الابتدائي أو الاستحقاق ١٤ وكذا مجاميع.

اسلامیہ اسلامیہ اسلام کے اصول و احکام

تعلن
الجمعية التعاونية
للسكان العاملين

بالتربية والتعليم بأسير

(وضوح)



ساعة

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

(طلب عمال)
* محاسب قفونى يطلب عملا
كمدير حسابات واعتماد ميزانيات

ت : ٢٩٠١٣١٠ مساءً

* مطلوب بعلوم تجارة او معهد

(وظائف خالية)

نصر أو الأحياء القريبة تليفون :
٦٠١٧٨٩ اليوم وغدا

جامعة القاهرة - فرع الفيوم
يعلم فرع الفيوم عن حاجة
كلية الخدمة الاجتماعية بالفيوم

* مندوب بيع إكسسوارات
حريمي ولعب بكالوريوس تجارة
و خبرة متفرغ ومقيم بالقاهرة
ومستعد للسفر لحافظات قبل
التي : -
الخدمة الاجتماعية (طالما
مساعدتين في التخصصات
الى شغل وظائف مدرسين

المخبرة بالأعمال السابقة ص ب
١٧١٩ القاهرة.

هيئة القطاع العام
للصناعات الهندسية
إعلان الهيئة رقم (١) لسنة
١٩٨٧
علم النفس
الإحصاء
الاقتصاد
ويشتمل في التقديمين لشغل

٢٦ شلوع عدلى / القاهرة
تعلن عن حاجتها لشغل
وظائف سائقى سيارة /

مونوسيكول - فعلى الراغبين
الحضور إلى مقر الهيئة لأداء
الاختبار الساعة التاسعة ومن
صباح يوم السبت الموافق

٨٧/٢/٧ - علي أن يقدم
المستندات الآتية :-
١ - صورة رخصة القيادة وبيان
المدة التي تم فيها القيادة

٢ - صورة شهادة أداء الخدمة العسكرية أو الإعفاء منها .
٣ - صورة شهادة إتمام الدراسة

٤ - صورة البطاقة الشخصية /
العائلية .
٥ - بيان حالة وظيفية معتد
الميلاد أو مستخرج رسمي منها -
الموقف من التجنيد
على العاملين التقدم بطلباتهم
مشفوعة بموافقة صريحة من

بالنسبة للعاملين بالحكومة أو القطاع العلم .
وسوف تحدد الدرجة والمرتب طبقا لخصائص الوظيفة ومدة

غير المستوفاة: ٢١٧٣ / ٨٧

مع الباعة

اللقاء الإسلامي
تصديق من دار المعلمين والكتاب
مجلس مجلس الإدارة
مجلس مجلس الإدارة

عبد الله عبد الله
المؤسسة العامة للكتاب تقدم
سلسلة الكتب الثقافية

محمد فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير

محمد خالد	التقى	٩٥	قرشاً
١٨	١٩	٢٠	٢١

جريدة السور
 رئيس التحرير: **إدارة**
 المحرر: **عبدالله**
 مؤمن الله به

١٥ قرشاً
 تونس

والانقضاء على طلب موعود
ياضمن السيد/ميريام علي التوفيق
والخاتون مطلق سداد الدين
مضاهي لديه ٥٠٠ مليون عن حصة
مطلوبه من السيد
٥٠٠ مليون عن حصة
سواة الفصول عند ثلاث فصول
والغير مسجوعة بالاتي
تأمين ايجاريا يوافي ١٪ من ايراد
٥٠٪ بقائمة المبيعات
والايجار ٢٪ من ايراد ١٠ ٪
بقائمة المبيعات الثلاثة عن ان
تكون الشيكات للقمة مقبولة
البيع
مضومة من البطاقة الشخصية
صورة من بطاقة مغلي القضاء
الخاص
سابقة اصيل معاملة للاصل
كالمجموعة
والعمليات خاضعة للائحة
الائحة والانقضاء والمزايا
واى تعديلات تجري عليها

وَعَادِلٌ وَعِصَامٌ وَبَنِي وَحْشَانٍ
زَوْجُ اخْتَى - بِطِيَّةُ الْكَلْبِ
وَبَهْدُوهُ الْمَلَكَةُ رَحِلْتُ - آيِيَه
زَوْجُ اخْتَى - قُضْنَاكُ بَيْتُونَا
وَالْمَا بِقَاوُونَا - تَعَمَدُ قَهْمِي وَرَاقِي

